



دانشگاه حکیم سبزواری

دانشکده ریاضی و علوم کامپیوتر
گروه ریاضی محض

پایان نامه

برای دریافت درجه کارشناسی ارشد در رشته
ریاضی محض، گرایش آنالیز ریاضی

عنوان

نیم ضرب‌های داخلی و کاربردهای آن

Semi-Inner Products and

Applications

استاد راهنما

دکتر محمد جانفدا

استاد مشاور

دکتر علی اکبر عارفی جمال

پژوهشگر

ریابه معظّمیان

۱۳۹۱

نام خانوادگی دانشجو: معظمیان

نام: ربابه

عنوان: نیم ضرب‌های داخلی و کاربردهای آن Semi-Inner Products and Applications

استاد راهنما: دکتر محمد جانفدا

استاد مشاور: دکتر علی اکبر عارفی جمال

مقطع تحصیلی: کارشناسی ارشد رشته: ریاضی محض گرایش: آنالیز ریاضی

دانشگاه: حکیم سبزواری

تعداد صفحات: ۹۱

تاریخ فارغ‌التحصیلی: ۱۳۹۱

واژگان کلیدی: نگاشت دوگانی نرمال شده، هموار، اکیدا محدب، نظریف، نیم ضرب داخلی
تعمیم یافته

چکیده

در این پایان‌نامه، ابتدا نیم ضرب داخلی به مفهوم لومر و گیلز و نیم ضرب‌های بالایی و پایینی و دو نگاشت وابسته به آن‌ها که نرم را از یک فضای نرم‌دار حقیقی تولید می‌کنند معرفی می‌کنیم. هم‌چنین تعریفی از نیم ضرب داخلی تعمیم یافته به وسیله رابطه آن‌ها با نگاشت‌هایی از فضای برداری نرم‌دار به فضای دوگان آن هدف ما است. سپس نمایش ریس از توابع خطی پیوسته را به وسیله نیم ضرب داخلی تعمیم یافته مطالعه می‌کنیم.

تقدیم به همه آشنایی که

می خوانند بیشتر بدانند

خدایا...۱

به من زیستنی عطا کن که در لحظه مرگ، بر بی‌ثمری لحظه‌ای که برای زیستن گذشته است، حسرت نخورم و مُردنی عطا کن که بر بیهودگیش، سوگوار نباشم. بگذار تا آن را، خود انتخاب کنم، اما آنچنان که تو دوست می‌داری.

تو می‌دانی و همه می‌دانند که شکنجه دیدن بخاطر تو، زندانی کشیدن بخاطر تو و رنج بردن به پای تو تنها لذت بزرگ زندگی من است، از شادی توست که من در دل می‌خندم، از امید رهایی توست که برق امید در چشمان خسته‌ام می‌درخشد و از خوشبختی توست که هوای پاک سعادت را در ریه‌هایم احساس می‌کنم. نمی‌توانم خوب حرف بزنم. نیروی شگفتی را که در زیر کلمات ساده و جمله‌های ضعیف و افتاده، پنهان کرده‌ام دریاب، دریاب.

تو می‌دانی و همه می‌دانند که زندگی از تحمیل لبخندی بر لبان من، از آوردن برق امیدی در نگاه من، از برانگیختن موج شعفی در دل من، عاجز است.

تو، چگونه زیستن را به من بیاموز، چگونه مردن را خود خواهم آموخت.

به من توفیق تلاش در شکست، صبر در نومی، رفتن بی‌همراه، جهاد بی‌سلاح، کار بی‌پاداش، فداکاری در سکوت، دین بی‌دنیا، مذهب بی‌عوام، عظمت بی‌نام، خدمت بی‌نان، ایمان بی‌ریا، خوبی بی‌نمود، گستاخی بی‌خامی، قناعت بی‌غرور، عشق بی‌هوس، تنهایی در انبوه جمعیت، و دوست داشتن بی‌آنکه دوست بدانند، روزی کن.

اگر تنها ترین تنها شوم، باز خدا هست

او جان‌شین همه نداشتن هست...

سپاس گزارمی...

سپاس خداوندگار حکیم را که با لطف بی‌کران خود، آدمی را زیور عقل آراست. در آغاز وظیفه خود می‌دانم از زحمات بی‌دریغ استاد گرانقدرم، جناب آقای دکتر محمد جانفدا، که راهنمایی این پایان نامه را بر عهده داشتند صمیمانه تشکر و قدردانی کنم که قطعاً بدون راهنمایی‌های ایشان، این مجموعه به انجام نمی‌رسید. هم‌چنین از استاد بزرگوار، جناب آقای دکتر علی اکبر عارفی جمال که زحمت مطالعه و مشاوره این پایان نامه را تقبل فرمودند و در آماده سازی این پایان نامه، به بهترین نحو اینجانب را مورد راهنمایی قرار دادند، کمال تشکر را دارم. هم‌چنین از استاد گرانقدر جناب آقای دکتر قدیر صادقی که زحمت داوری این پایان نامه را بر عهده داشتند سپاسگزارم.

در پایان، بوسه می‌زنم بر دستان خداوندگار مهر و مهربانی، مادر عزیزم و ستایش می‌کنم وجود مقدسش را که اگر دعاهای خیر ایشان نبود قطعاً من به این مرحله نمی‌رسیدم. و از برادران عزیزم و خواهر عزیزتر از جانم به پاس عاطفه سرشار و گرمای امیدبخش وجودشان، که در این سردترین روزگاران، بهترین پشتیبان من بودند تشکر می‌کنم.

ربابه معظمان
۱۳۹۱

فهرست مطالب

۳	۱ مفاهیم مقدماتی
۳	۱.۱ فضاهای نرم‌دار و باناخ
۷	۲.۱ ضرب داخلی و ویژگی‌های آن
۸	۳.۱ فضاهای نرم‌دار هموار، اکیدا محدب و مشتق‌پذیر گتیوگس
۱۲	۲ نیم‌ضرب‌های داخلی
۱۲	۱.۲ نیم‌ضرب داخلی به مفهوم لومر و گیلِس
۲۵	۲.۲ نیم‌ضرب‌های داخلی بالایی و پایینی، خواص اساسی
۳۰	۳.۲ روابط بین نیم‌ضرب‌های داخلی بالایی و پایینی و نگاشت دوگانی
۴۱	۴.۲ ویژگی‌هایی از نگاشت‌های $\Phi_{x,y}^{[.]}$ و $\Psi_{x,y}^{[.]}$
۵۳	۵.۲ نظریف نامساوی شوارتز
۵۵	۶.۲ یک ویژگی از نیم‌ضرب داخلی
۵۸	۳ نیم‌ضرب داخلی تعمیم یافته و خواص آن
۵۸	۱.۳ نگاهی اجمالی بر نیم‌ضرب داخلی تعمیم یافته
۶۱	۲.۳ نیم‌ضرب‌های داخلی تعمیم یافته
۷۰	۳.۳ نمایش ریس از توابع خطی پیوسته
۸۳	مراجع
۸۵	واژه‌نامه فارسی به انگلیسی
۸۷	واژه‌نامه انگلیسی به فارسی

پیشگفتار

مفهوم نیم‌ضرب داخلی هم از نظر تئوری و هم از جنبه‌های کاربردی حائز اهمیت است. نیم‌ضرب داخلی به مفهوم لومر^۲ [۱۳] و گیلز^۳ [۹] در سال ۱۹۶۱ توسط لومر معرفی شد و خواص اساسی آن توسط گیلز مورد بررسی قرار گرفت. مطالعات بیشتری روی این بحث توسط میلچیچ^۴ [۱۴] - [۲۳] و روشکا^۵ [۲۶] و نات^۶ [۲۴] و سایرین انجام پذیرفت.

هدف از این پایان‌نامه پس از تعریف انواعی از نیم‌ضرب‌های داخلی و بررسی خواص مقدماتی آن‌ها، بررسی توابعی متناظر با این نیم‌ضرب‌ها به نام نیم‌ضرب‌های بالایی و پایینی است.

این پایان‌نامه شامل ۳ فصل است. ابتدا فصل اول را با بیان مفاهیم مورد نیاز در مورد فضاهای نرم‌دار و فضاهای باناخ و سپس معرفی ضرب داخلی شروع می‌کنیم و به بیان قضایا و تعاریف مورد نیاز در فصل‌های آتی می‌پردازیم. در فصل دوم به معرفی نیم‌ضرب داخلی به مفهوم لومر و گیلز و نیم‌ضرب داخلی بالایی و پایینی و خواص مقدماتی آن‌ها می‌پردازیم و هم‌چنین روابطشان را با نگاشت دوگانی بیان می‌کنیم و به کمک توابع مطرح شده در فضاهای نیم‌ضرب داخلی برخی نامساوی‌ها را بهبود خواهیم داد. و در فصل آخر تعمیمی از نیم‌ضرب داخلی را بیان می‌کنیم. این پایان‌نامه برگرفته از مقالات زیر است:

1. S. S. Dragomir and J. J. Koliha, *Two mappings related to semi- inner products and their applications in geometry of normed linear spaces*, Rgmia, Res. Rep. col. 2 (1) (1999), 21 - 35.
2. H. Zhang, and J. Zhang, *Generalized semi- inner products with applications to regularized learning*, J. Math. Anal. Appl. 372 (2010), 181 - 196.

^۲Lumer

^۳Giles

^۴Miličić

^۵Rosca

^۶Nath

فصل ۱

مفاهیم مقدماتی

در این فصل سعی شده به اختصار برخی از تعاریف و قضایایی که در ادامه کاربرد دارند، یادآوری شوند. مفاهیم این فصل را می‌توان در بسیاری از مراجع آنالیز حقیقی و یا آنالیز تابعی مقدماتی نظیر [۱] یافت.

۱.۱ فضاهای نرم‌دار و باناخ

در این بخش به معرفی فضاهای نرم‌دار، فضای باناخ، توپولوژی ضعیف و ضعیف ستاره و برخی از قضایای مشهور و مورد نیاز در این پایان‌نامه می‌پردازیم.

تعریف ۱.۱.۱. فرض کنید X فضایی برداری روی میدان \mathbb{K} باشد، در این صورت تابع

$$\| \cdot \|: X \rightarrow [0, \infty)$$

یک نرم نامیده می‌شود، هرگاه برای هر $x, y \in X$ و $\alpha \in \mathbb{K}$ در شرایط زیر صدق کند

$$1. \quad \|x\| = 0 \text{ اگر و تنها اگر } x = 0,$$

$$2. \quad \|\alpha x\| = |\alpha| \|x\|,$$

$$3. \quad \|x + y\| \leq \|x\| + \|y\|.$$

فضای برداری X روی میدان \mathbb{K} را یک فضای نرم‌دار گویند، اگر یک نرم $\| \cdot \|$ روی X وجود داشته باشد. اگر X یک فضای نرم‌دار باشد، آن‌گاه $d(x, y) = \|x - y\|$ یک متر روی X تعریف می‌کند.

تعریف ۲.۱.۱. فضای باناخ یک فضای نرم‌دار است که با متر تعریف شده توسط نرم، کامل^۱ باشد. فضای باناخی که میدان اسکالر آن، حقیقی باشد را فضای باناخ حقیقی گوئیم.

تعریف ۳.۱.۱. فرض کنید $(X, \|\cdot\|)$ و $(Y, \|\cdot\|)$ دو فضای نرم‌دار روی میدان \mathbb{K} باشند، نگاشت

خطی $T : X \rightarrow Y$ را یک نگاشت خطی کراندار^۲ می‌نامیم، اگر

$$\sup_{x \neq 0} \frac{\|T(x)\|}{\|x\|} < \infty$$

در این حالت نرم عملگر T ، $\|T\|$ را به صورت زیر تعریف می‌کنیم

$$\|T\| = \sup_{x \neq 0} \frac{\|T(x)\|}{\|x\|}$$

می‌دانیم برای نگاشت خطی $T : X \rightarrow Y$ کراندار بودن با پیوستگی در یک نقطه و یا پیوستگی یکنواخت معادل است.

مجموعه تمام عملگرهای خطی و کراندار $T : X \rightarrow Y$ را با $B(X, Y)$ نمایش می‌دهیم، به علاوه $B(X, X)$ را با $B(X)$ نمایش می‌دهیم.

هر تبدیل خطی $f : X \rightarrow \mathbb{C}$ یک تابع خطی نامیده می‌شود. مجموعه تمام تابع‌های خطی روی X را با X^* نشان می‌دهیم و فضای دوگان^۳ نامیده می‌شود، به عبارت دیگر $X^* = B(X, \mathbb{C})$ و هم‌چنین اعضای X^* را با x^* و فضای $B(X^*, \mathbb{C})$ را با X^{**} نمایش می‌دهیم. X^* را دوگان اول X و X^{**} را دوگان دوم X می‌نامیم. به علاوه اثر تابع خطی x^* از X^* را بر x با نماد $\langle x^*, x \rangle$ نمایش خواهیم داد.

تعریف ۴.۱.۱. (توپولوژی ضعیف). فرض کنید X یک فضای نرم‌دار و X^* دوگان آن باشد. توپولوژی تولید شده توسط X^* روی X ، یعنی ضعیف‌ترین توپولوژی τ روی X که هر $f \in X^*$ نسبت به τ پیوسته باشد را توپولوژی ضعیف روی X گویند و آن را با $\sigma(X, X^*)$ نشان می‌دهند. در واقع تمام مجموعه‌های به شکل

$$U(f, x_0, \epsilon) = \{x \in X \mid |f(x) - f(x_0)| < \epsilon\}, \quad f \in X^*, x_0, \epsilon > 0 \quad (1.1)$$

تشکیل یک زیر پایه برای توپولوژی ضعیف روی X می‌دهند. X به همراه توپولوژی ضعیف را گاهی با (X, wk) نشان می‌دهیم.

^۱Complete

^۲Bounded Linear Mapping

^۳Dual space

گزاره ۵.۱.۱. دنباله $\{x_n\}$ در فضای نرم‌دار X همگرای ضعیف به x است اگر و فقط اگر برای هر $f \in X^*$ داشته باشیم

$$f(x_n) \rightarrow f(x).$$

برهان. ر.ک. [۱]. □

قضیه ۶.۱.۱. اگر X فضای نرم‌دار باشد آن‌گاه $(X, wk)^* = X^*$.

برهان. ر.ک. [۲۸]. □

تعریف ۷.۱.۱. فرض کنید X فضای نرم‌دار و X^{**} دوگان دوم آن باشد نگاشت $\widehat{\cdot}: X \rightarrow X^{**}$ را که به صورت $\widehat{x}(f) = f(x)$ تعریف می‌شود نشاننده متعارف نامیم. هرگاه $\widehat{\cdot}$ پوشا باشد X را انعکاسی نامیم. لازم به یادآوری است که اگر X فضایی باناخ باشد می‌توان نشان داد $\widehat{\cdot}$ یک همریختی طولپا از X به روی یک زیر فضای بسته X^{**} است.

قضیه ۸.۱.۱. شرط لازم و کافی برای آن‌که فضای نرم‌دار X انعکاسی باشد آن است که برای هر

$$u \in X^* \setminus \{0\}$$

$$\exists v \in X \quad \ni \quad \|v\| = 1 \quad u(v) = \|u\|$$

برهان. ر.ک. [۱۰]. □

تعریف ۹.۱.۱. (توپولوژی ضعیف ستاره). فرض کنید X فضای نرم‌دار و X^* دوگان آن باشد. منظور از توپولوژی ضعیف τ روی X^* ، ضعیف‌ترین توپولوژی روی X^* است که نسبت به آن توپولوژی برای هر $x \in X$ ، پیوسته می‌شود، X^* به همراه این توپولوژی را گاهی با (X^*, wk^*) نشان می‌دهیم. لازم به ذکر است از آن‌جا که X^* فضایی نرم‌دار است دارای توپولوژی ضعیف $\sigma(X^*, X^{**})$ نیز می‌باشد. به وضوح توپولوژی ضعیف ستاره روی X^* ضعیف‌تر از توپولوژی ضعیف روی X^* است. در واقع برای هر $\epsilon > 0$ ، $f \in X^*$ و $x \in X$ ، مجموعه‌های به شکل

$$\begin{aligned} U(f_0, x, \epsilon) &= \{f \in X^* \mid |\widehat{x}(f) - \widehat{x}(f_0)| < \epsilon\} \\ &= \{f \in X^* \mid |f(x) - f_0(x)| < \epsilon\}. \end{aligned}$$

تشکیل یک زیر پایه برای توپولوژی ضعیف ستاره روی X^* می‌دهند.

گزاره ۱۰.۱.۱. اگر $\{f_n\}_{n \in \mathbb{N}}$ دنباله‌ای در فضای نرم‌دار X باشد، آن‌گاه شرط لازم و کافی برای این‌که $\{f_n\}_{n \in \mathbb{N}}$ همگرای ضعیف ستاره به f در X^* باشد آن است که برای هر $x \in X$ داشته باشیم

$$f_n(x) \rightarrow f(x)$$

□ برهان. ر.ک. [۱].

قضیه ۱۱.۱.۱. (باناخ-آلاغلو).^۴ اگر X فضای نرم‌دار باشد آن‌گاه مجموعه

$$B^* = \{f \in X^* \mid \|f\| \leq 1\}$$

در توپولوژی ضعیف ستاره فشرده است.

□ برهان. ر.ک. [۲۸].

قضیه زیر شروط معادل انعکاسی بودن یک فضای باناخ را بیان می‌کند.

قضیه ۱۲.۱.۱. اگر X یک فضای باناخ باشد آن‌گاه موارد زیر هم ارزند،

(الف) X انعکاسی است.

(ب) X^* انعکاسی است.

(ج) توپولوژی‌های ضعیف و ضعیف ستاره روی X بر هم منطبق‌اند.

(د) گوی واحد X ، فشرده ضعیف است.

□ برهان. ر.ک. [۲۸].

قضیه ۱۳.۱.۱. (هان-باناخ).^۵ فرض کنید X یک فضای نرم‌دار، M زیر فضایی از X و

$f: M \rightarrow \mathbb{C}$ خطی و کراندار باشد، f را می‌توان به $F: X \rightarrow \mathbb{C}$ توسعه داد که F خطی و کراندار

است و $\|F\| = \|f\|$.

□ برهان. ر.ک. [۲۷].

به‌عنوان نتیجه‌ای از قضیه هان باناخ می‌توان نشان داد که اگر $x \in X$ دلخواه باشد آنگاه $x^* \in X^*$

وجود دارد به طوری که

$$\langle x^*, x \rangle = \|x\|^2 = \|x^*\|^2.$$

برای این منظور کافی است قرار دهیم $M = \{\lambda x : \lambda \in \mathbb{C}\}$ و $f: M \rightarrow \mathbb{C}$ را به صورت

$f(\lambda x) = \lambda \|x\|^2$ تعریف می‌کنیم. واضح است که $\|f\| = \|x\|$ حال می‌توان، بنابر قضیه

هان-باناخ، f را به تابعی چون x^* بر X گسترش داد که $\|x^*\| = \|f\| = \|x\|$ و $x^*|_M = f$

یعنی $\langle x^*, x \rangle = \|x\|^2$.

^۴Banach-Alaoglu

^۵Hahn-Banach

قضیه ۱۴.۱.۱. (قضیه نگاشت باز).^۶ فرض کنید X و Y فضای باناخ و $T \in B(X, Y)$ پوشا باشد، در این صورت T یک نگاشت باز است.

برهان. ر.ک. [۲۷]. □

قضیه ۱۵.۱.۱. (قضیه نگاشت معکوس).^۷ فرض کنید X و Y فضای باناخ و $T \in B(X, Y)$ یک‌به‌یک و پوشا باشد، در این صورت $T^{-1} \in B(Y, X)$.

برهان. ر.ک. [۲۷]. □

۲.۱ ضرب داخلی و ویژگی‌های آن

در این بخش ضرب داخلی و مفاهیم مربوط به آن را به اختصار بیان می‌کنیم.

تعریف ۱.۲.۱. فرض کنید X فضای برداری روی میدان اعداد مختلط باشد. یک ضرب داخلی روی X عبارت است از تابع $\langle \cdot, \cdot \rangle : X \times X \rightarrow \mathbb{C}$ به قسمی که به ازای هر $x, y, z \in X$ و اسکالرهای $\alpha, \beta \in \mathbb{C}$ داشته باشیم

$$1. \langle x, x \rangle \geq 0$$

$$2. \langle x, x \rangle = 0 \text{ اگر و تنها اگر } x = 0$$

$$3. \langle x, y \rangle = \overline{\langle y, x \rangle}$$

$$4. \langle \alpha x + \beta y, z \rangle = \alpha \langle x, z \rangle + \beta \langle y, z \rangle$$

قضیه ۲.۲.۱. (نامساوی کشی-شوارتز)^۸ فرض کنید X یک فضای ضرب داخلی باشد، آن‌گاه برای هر $x, y \in X$ داریم $\|x\| \|y\| \geq |\langle x, y \rangle|$ و تساوی برقرار است اگر و فقط اگر برای بعضی $x = \alpha y, \alpha \in \mathbb{C}$.

برهان. ر.ک. [۲۸]. □

فرض کنید X فضای ضرب داخلی باشد، در این صورت با تعریف $\|x\| = \langle x, x \rangle^{\frac{1}{2}}$ را می‌توان به یک فضای نرم‌دار تبدیل کرد.

^۶Open mapping theorem

^۷Inverse mapping theorem

^۸Cauchy-Schwartz inequality

قضیه ۳.۲.۱. فضای نرم‌دار X یک فضای ضرب داخلی است اگر و فقط اگر

$$\|x + y\|^2 + \|x - y\|^2 = 2\|x\|^2 + 2\|y\|^2$$

این تساوی به قانون متوازی الاضلاع^۹ مشهور است.

برهان. ر.ک. [۲۸]. □

تعریف ۴.۲.۱. فرض کنید H یک فضای ضرب داخلی باشد، اگر H با نرم حاصل از ضرب داخلی، یعنی $\|x\| = \langle x, x \rangle^{\frac{1}{2}}$ فضای کامل باشد، یعنی هر دنباله کشی در آن همگرا باشد، آنرا یک فضای هیلبرت^{۱۰} می‌نامیم.

فضای $L^2(\mathbb{R})$ با ضرب داخلی $\langle f, g \rangle = \int f(x)\overline{g(x)}dx$ فضای هیلبرت است.

قضیه ۵.۲.۱. (قضیه نمایش ریس در فضای هیلبرت). اگر H فضای هیلبرت و $f \in H^*$ باشد،

در این صورت $y \in H$ وجود دارد به طوری که برای هر $x \in X$

$$f(x) = \langle x, y \rangle.$$

برهان. ر.ک. [۲۸]. □

۳.۱ فضاهای نرم‌دار هموار، اکیدا محدب و مشتق‌پذیر گتیوگس

در این بخش مفاهیمی از فضاهای نرم‌دار هموار، فضای اکیدا محدب، مشتق‌پذیری گتیوگس و قضایا و تعاریف وابسته‌ی مورد نیاز در فصل‌های آتی را بیان می‌کنیم.

تعریف ۱.۳.۱. نگاشت $J : X \rightarrow 2^{X^*}$ که X^* فضای دوگان X است و به صورت زیر تعریف می‌شود

$$J(x) = \left\{ x^* \in X^* \mid \langle x^*, x \rangle = \|x^*\| \|x\|; \quad \|x^*\| = \|x\| \right\}, \quad x \in X$$

را نگاشت دوگانی نرمال شده^{۱۱} از فضای خطی X می‌نامیم.

از قضیه هان-باناخ دیدیم که برای هر $x \in X$ مجموعه $J(x)$ مجموعه‌ای ناتهی است. حال

اگر X یک فضای هیلبرت باشد برای هر $x \in X$ به راحتی می‌توان بررسی کرد که $J(x) = \{x\}$.

^۹Parallelogram law

^{۱۰}Hilbert space

^{۱۱}Normalised duality mapping

در واقع اولا $x \in J(x)$ زیرا $\|x\|^2 = \langle x, x \rangle$. حال اگر $y \in J(x)$ (یعنی $\varphi_y \in J(x)$) که در آن $\langle x, y \rangle = \varphi_y(x)$ آن‌گاه باید

$$\|\varphi_y(x)\| = \|x\|^2 = \|\varphi_y\|^2 = \|y\|^2$$

لذا

$$\langle x, x \rangle = \langle x, y \rangle = \langle y, y \rangle$$

پس

$$\|x - y\|^2 = \langle x - y, x - y \rangle = 0$$

یعنی $x = y$.

هم‌چنین برای هر $x \in X$ و $\lambda \in \mathbb{C}$ ، $J(\lambda x) = \bar{\lambda}J(x)$ زیرا اگر $\lambda = 0$ که درست است. فرض می‌کنیم $\lambda \neq 0$ و $x^* \in J(\lambda x)$ ، به عبارت دیگر

$$\langle x^*, \lambda x \rangle = \|x^*\| \|\lambda x\| \quad \text{و} \quad \|x^*\| = \|\lambda x\|,$$

که نتیجه می‌گیریم

$$\langle \frac{1}{\lambda} x^*, x \rangle = \|\frac{1}{\lambda} x^*\| \|x\| \quad \text{و} \quad \|\frac{1}{\lambda} x^*\| = \|x\|,$$

در نتیجه $\frac{1}{\lambda} x^* \in J(x)$ در این صورت $x^* \in \bar{\lambda}J(x)$ ، که نتیجه می‌دهد $J(\lambda x) \subseteq \bar{\lambda}J(x)$ ، قسمت عکس به‌طور مشابه اثبات می‌شود.

تعریف ۲.۳.۱. نگاشت $\tilde{J}: X \rightarrow X^*$ بخشی^{۱۲} از نگاشت دوگانی نرمال شده نامیده می‌شود، اگر برای هر $x \in X$ داشته باشیم

$$\tilde{J}(x) \in J(x).$$

تعریف ۳.۳.۱. یک فضای خطی نرم‌دار $(X, \|\cdot\|)$ در $x \neq 0$ هموار^{۱۳} گفته می‌شود، اگر یک تابع خطی پیوسته منحصر به فرد x^* وجود داشته باشد به طوری که

$$\langle x^*, x \rangle = \|x\|, \quad \|x^*\| = 1.$$

برای مثال هر فضای هیلبرت در هر نقطه‌ی ناصفر هموار است.

^{۱۲}Section

^{۱۳}Smooth

تعریف ۴.۳.۱. (مشتق‌پذیری گتیوگس)^{۱۴} : نگاشت، $X \ni x \mapsto \|x\| \in \mathbb{R}$ روی $X \setminus \{0\}$

$$\text{مشتق‌پذیر گتیوگس راست است، اگر حد زیر وجود داشته باشد}$$

$$(V + \|\cdot\|)(x).h := \lim_{t \rightarrow 0^+} \frac{\|x + th\| - \|x\|}{t}, \quad (x \in X \setminus \{0\} \quad h \in X)$$

هم‌چنین نرم $\|\cdot\|$ روی $X \setminus \{0\}$ مشتق‌پذیر گتیوگس نامیده می‌شود اگر

$$(V + \|\cdot\|)(x).h = -(V + \|\cdot\|)(x).(-h), \quad (h \in X).$$

قضیه ۵.۳.۱. اگر $(X, \|\cdot\|)$ فضای خطی نرم‌دار باشد و $x_0 \in X$ که $\|x_0\| = 1$ گزاره‌های زیر معادل‌اند

(الف) x_0 در X هموار است.

(ب) $J(x_0)$ شامل یک عضو منحصر به فرد در X^* است.

(ج) اگر \tilde{J} بخشی از نگاشت دوگانی J باشد آن‌گاه برای هر دنباله x_n در X که $\|x_n\| = 1$ و $\lim_{n \rightarrow \infty} x_n = x_0$ ، دنباله $\{\tilde{J}(x_n)\}$ با توپولوژی ضعیف در X^* به $\tilde{J}(x_0)$ همگرا است.

(د) نرم $\|\cdot\|$ در x_0 مشتق‌پذیر گتیوگس است.

□

برهان. ر.ک. [۳].

نتیجه ۶.۳.۱. اگر $(X, \|\cdot\|)$ یک فضای خطی نرم‌دار باشد، در این صورت گزاره‌های زیر معادل‌اند

(الف) X هموار است.

(ب) J یکنوا^{۱۵} است.

(ج) هر بخش \tilde{J} از نگاشت دوگانی J از X با توپولوژی نرم به X^* با توپولوژی ضعیف $\sigma(X^*, X)$ پیوسته است.

(د) نرم $\|\cdot\|$ روی $X \setminus \{0\}$ مشتق‌پذیر گتیوگس است.

□

برهان. ر.ک. [۳].

^{۱۴}Gateaux differentiable

^{۱۵}Univocal

تعریف ۷.۳.۱. یک فضای خطی نرم‌دار $(X, \|\cdot\|)$ را فضای اکیدا محدب^{۱۶} نامیم، اگر برای هر

$x, y \in X$ که $x \neq y$ و $\|x\| = \|y\| = 1$ و $\lambda \in (0, 1)$ داشته باشیم

$$\|\lambda x + (1 - \lambda)y\| < 1.$$

به‌طور معادل، فضای باناخ X اکیدا محدب است اگر و فقط اگر از برقراری رابطه

$$\|x + y\| = \|x\| + \|y\|$$

که $x, y \neq 0$ نتیجه بگیریم برای بعضی $\lambda > 0$ ، $x = \lambda y$.

در ادامه ویژگی‌های دیگری از نگاشت تناظر نرمال شده J را بیان می‌کنیم.

قضیه ۸.۳.۱. اگر $(X, \|\cdot\|)$ یک فضای خطی نرم‌دار باشد و $x_0 \in X \setminus \{0\}$ در این صورت

گزاره‌های زیر معادل‌اند

الف) x_0 در X هموار است.

ب) برای هر بخش \tilde{J} از نگاشت دوگانی نرمال شده J رابطه زیر را داریم

$$\lim_{t \rightarrow 0} \operatorname{Re} \langle \tilde{J}(x_0 + ty), y \rangle = \operatorname{Re} \langle \tilde{J}(x_0), y \rangle, \quad (y \in X).$$

ج) برای هر بخش \tilde{J} از نگاشت دوگانی نرمال شده J رابطه زیر را داریم

$$\lim_{t \rightarrow 0} \operatorname{Re} \left\langle \frac{\tilde{J}(x_0 + ty) - \tilde{J}(x_0)}{t}, x_0 \right\rangle = \operatorname{Re} \langle \tilde{J}(x_0), y \rangle, \quad (y \in X).$$

□

برهان. ر.ک. [۳].

نتیجه ۹.۳.۱. اگر X فضای خطی نرم‌دار باشد، گزاره‌های زیر معادل‌اند

الف) X هموار است.

ب)

$$\lim_{t \rightarrow 0} \operatorname{Re} \langle \tilde{J}(x + ty), y \rangle = \operatorname{Re} \langle \tilde{J}(x), y \rangle, \quad (y \in X).$$

ج)

$$\lim_{t \rightarrow 0} \operatorname{Re} \left\langle \frac{\tilde{J}(x + ty) - \tilde{J}(x)}{t}, x \right\rangle = \operatorname{Re} \langle \tilde{J}(x), y \rangle, \quad (y \in X).$$

□

برهان. ر.ک. [۳].

^{۱۶}Strictly convex

فصل ۲

نیم ضرب‌های داخلی

در این فصل نیم ضرب داخلی به مفهوم لومر و گیلز، نیم ضرب داخلی بالایی و پایینی و روابط بین نیم ضرب‌های داخلی بالایی و پایینی و نگاشت دوگانی را بیان می‌کنیم و سپس دو نگاشت $\varphi_{x,y}^{[.]}$ و $\psi_{x,y}^{[.]}$ را معرفی می‌کنیم و در نهایت با بیان نظریه نامساوی شوارتز و یک ویژگی از نیم ضرب داخلی، این فصل را به پایان می‌رسانیم.

۱.۲ نیم ضرب داخلی به مفهوم لومر و گیلز

در این بخش نیم ضرب داخلی به مفهوم لومر و گیلز را معرفی می‌کنیم و سپس به بیان پیوستگی نیم ضرب داخلی و رابطه‌ی آن با فضای هموار و فضای اکیدا محدب و قضایای مربوط به آن‌ها می‌پردازیم.

تعریف ۱.۱.۲. فرض کنید X فضایی خطی روی میدان اعداد حقیقی یا مختلط \mathbb{K} باشد. نگاشت، $\mathbb{K} \rightarrow X \times X : [.,.]$ را نیم ضرب داخلی^۱ به مفهوم لومر و گیلز یا به اختصار $(L - G - s.i.p)$ نامیم، اگر برای هر $x, y \in X$ و $\lambda \in \mathbb{K}$ در ویژگی‌های زیر صدق کند

$$.۱ \quad [x + y, z] = [x, z] + [y, z]$$

$$.۲ \quad [\lambda x, y] = \lambda [x, y]$$

$$.۳ \quad [x, x] = 0 \quad \text{اگر و تنها اگر} \quad x = 0 \quad \text{و همواره} \quad [x, x] \geq 0$$

^۱Semi-inner product

$$[x, \lambda y] = \bar{\lambda}[x, y] \quad .۴$$

$$|[x, y]|^2 \leq [x, x][y, y] \quad .۵$$

تفاوت نیم ضرب داخلی با ضرب داخلی این است که در نیم ضرب داخلی لزوماً تساوی

$$[x, y] = \overline{[y, x]}$$

برقرار نیست، یا به طور معادل در نیم ضرب داخلی تساوی

$$[x, y + z] = [x, y] + [x, z]$$

لزوماً برقرار نیست. در واقع نیم ضرب داخلی نسبت به مولفه دوم خطی نیست.

خاصیت (۵) را نامساوی کشی-شوارتز می نامیم. در ادامه همواره به جای ”نیم ضرب داخلی به مفهوم

لومر و گیلز” از نیم ضرب داخلی استفاده خواهیم کرد مگر آن که خلاف آن تصریح شود.

مثالی از نیم ضرب داخلی، فضای باناخ حقیقی $L^p(X, \mathcal{M}, \mu)$ است که نرم روی آن به صورت

$$\|f\|_p = \left(\int_X |f(t)|^p d\mu \right)^{\frac{1}{p}},$$

و نیم ضرب داخلی به صورت زیر است که در آن برای $g \in \mathbb{C} \setminus \{0\}$ ، $sgng = \frac{g}{|g|}$ و برای $g = 0$ ،

$$sgng = 0$$

$$[f, g] = \frac{1}{\|g\|_p^{p-2}} \int_X f |g|^{p-1} sgn\bar{g} d\mu,$$

است، زیرا

.۱

$$\begin{aligned} [f + h, g] &= \frac{1}{\|g\|_p^{p-2}} \int_X (f + h) |g|^{p-1} sgn\bar{g} d\mu \\ &= \frac{1}{\|g\|_p^{p-2}} \int_X (f |g|^{p-1} + h |g|^{p-1}) sgn\bar{g} d\mu \\ &= \frac{1}{\|g\|_p^{p-2}} \int_X (f |g|^{p-1} sgn\bar{g}) + (h |g|^{p-1} sgn\bar{g}) d\mu \\ &= [f, g] + [h, g] \end{aligned}$$

.۲ $[f, f] > 0$ زیرا

$$\begin{aligned} [f, f] &= \frac{1}{\|f\|_p^{p-2}} \int_X f |f|^{p-1} sgn\bar{f} d\mu \\ &= \frac{1}{\|f\|_p^{p-2}} \int_X |f|^p d\mu = \|f\|_p^2 \end{aligned}$$

.۳

$$\begin{aligned}
[f, \lambda g] &= \frac{1}{\|\lambda g\|_p^{p-1}} \int_X f |\lambda g|^{p-1} \operatorname{sgn}(\overline{\lambda g}) d\mu \\
&= \frac{1}{|\lambda|^{p-1} \|g\|_p^{p-1}} \int_X f |\lambda|^{p-1} |g|^{p-1} \frac{\overline{\lambda g}}{|\lambda| \|g|} d\mu \\
&= \bar{\lambda} \frac{1}{\|g\|_p^{p-1}} \int_X f |g|^{p-1} \frac{\bar{g}}{|g|} d\mu \\
&= \bar{\lambda} \frac{1}{\|g\|_p^{p-1}} \int_X f |g|^{p-1} \operatorname{sgn} \bar{g} d\mu \\
&= \bar{\lambda} [f, g]
\end{aligned}$$

.۴

$$\begin{aligned}
|[f, g]| &= \left| \frac{1}{\|g\|_p^{p-1}} \int_X f |g|^{p-1} \operatorname{sgn} \bar{g}(t) d\mu \right| \\
&\leq \frac{1}{\|g\|_p^{p-1}} \int_X |f| |g|^{p-1} |\operatorname{sgn} \bar{g}(t)| d\mu \\
&\leq \frac{1}{\|g\|_p^{p-1}} \int_X |f| |g|^{p-1} d\mu \\
&\leq \frac{1}{\|g\|_p^{p-1}} \left(\int_X |f|^p d\mu \right)^{\frac{1}{p}} \left(\int_X (|g|^{p-1})^q d\mu \right)^{\frac{1}{q}} \\
&= \frac{1}{\|g\|_p^{p-1}} \left(\int_X |f|^p d\mu \right)^{\frac{1}{p}} \left(\int_X |g|^p d\mu \right)^{\frac{1}{q}} \\
&= \frac{1}{\|g\|_p^{p-1}} \|f\|_p \|g\|_p^{\frac{p}{q}} \\
&= \frac{1}{\|g\|_p^{p-1}} \|f\|_p \|g\|_p^{p-1} \\
&= \|f\|_p \|g\|_p \\
&= [f, f]^{\frac{1}{p}} [g, g]^{\frac{1}{q}}.
\end{aligned}$$

گزاره ۲.۱.۲. فرض کنید X فضای خطی و $[.,.]$ یک نیم ضرب داخلی روی X باشد، گزاره های زیر برقرارند

(الف) نگاشت، $\|\cdot\|: X \rightarrow \mathbb{R}^+$ که به صورت $\|x\| = [x, x]^{\frac{1}{p}}$ تعریف می شود، روی X یک نرم است.

(ب) برای هر $y \in X$ تابع، $f_y : X \rightarrow \mathbb{K}$ که به صورت $f_y(x) = [x, y]$ تعریف می شود، با نرم تولید شده توسط نیم ضرب داخلی یک نگاشت خطی پیوسته روی X است، علاوه بر این

$$\| f_y \| = \| y \| .$$

برهان. الف) برای اثبات این قسمت ابتدا خاصیت های نرم را بررسی می کنیم. فرض که $x \in X$ در این صورت با توجه به تعریف

$$\| x \| = [x, x]^{\frac{1}{2}} \geq 0,$$

و اگر $\| x \| = 0$ آن گاه $[x, x] = 0$ در نتیجه $x = 0$.

اگر $\lambda \in \mathbb{K}$ ، $x \in X$ آن گاه

$$\| \lambda x \| = [\lambda x, \lambda x]^{\frac{1}{2}} = (\lambda \bar{\lambda})^{\frac{1}{2}} [x, x]^{\frac{1}{2}} = |\lambda| \| x \| .$$

سرانجام برای هر $x, y \in X$ ، با استفاده از نامساوی کشی-شوارتز

$$\begin{aligned} \| x + y \|^2 &= [x + y, x + y] \\ &= [x, x + y] + [y, x + y] \\ &\leq |[x, x + y]| + |[y, x + y]| \\ &\leq [x, x]^{\frac{1}{2}} [x + y, x + y]^{\frac{1}{2}} + [y, y]^{\frac{1}{2}} [x + y, x + y]^{\frac{1}{2}} \\ &= \| x \| \| x + y \| + \| y \| \| x + y \| . \end{aligned}$$

بنابراین برای هر $x, y \in X$

$$\| x + y \| \leq \| x \| + \| y \| .$$

(ب) با توجه به این که $f_y(x) = [x, y]$ و با استفاده از ویژگی (۱) و (۲) نیم ضرب داخلی، خطی بودن f_y واضح است.

با استفاده از نامساوی کشی شوارتز به دست می آوریم

$$\begin{aligned} | f_y(x) | &= |[x, y]| \\ &\leq [x, x]^{\frac{1}{2}} [y, y]^{\frac{1}{2}} \\ &\leq \| x \| \cdot \| y \| \end{aligned}$$

که کرانداری f_y و رابطه $\| f \| \leq \| y \|^2$ را نتیجه می دهد.
از طرف دیگر

$$\| f_y \| \geq \frac{| f_y(y) |}{\| y \|} = \frac{\| y \|^2}{\| y \|} = \| y \|^2$$