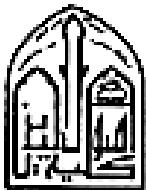


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دانشکده اصول الدین

تهران

گروه علوم قرآن و حدیث

پایان نامه کارشناسی ارشد

موضوع:

## مقایسهٔ روایت دو راوی عاصم

(حفص بن سلیمان - ابوبکر شعبة بن عیاش)

استاد راهنما

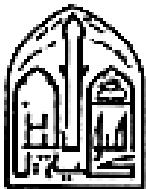
دکتر حمیدرضا مستفید

استاد مشاور

دکتر سید کاظم عسکری

نگارش

سعیده وجданی



كلية اصول الاصير

طهران

قسم: علوم القرآن و الحديث

رسالة ماجستير

عنوانها:

مقارنة بين روایة حفص و روایة شعبة عن عاصم

الاستاذ المشرف

الدكتور حميد رضا مستغيف

الاستاذ المشاور

الدكتور سيد كاظم عسکری

اعداد

سعیده وجданی

السنة

١٤٣٠

## سپاس گزاری

حالصانه ترین سپاس هایم تقدیم به محضر مولایم حضرت حجت بن الحسن - عجل الله تعالی فرجه الشریف - که الطاف وجود مقدسش همواره در زندگی ام جاری است.

با سپاس از همه بزرگوارانی که موقیت خویش را مرهون الطاف ایشان:

- پدر و مادر عزیزم که همواره در پیمودن این زیباترین مسیر، مشوق و همراهم بوده‌اند.

- مرحوم علامه سید مرتضی عسکری - رحمة الله عليه - که با تأسیس دانشکده «اصول الدین» مسیر کسب علوم قرآنی و حدیثی را برای مشتاقان آموختن، هموار نمودند؛ و اساتید بزرگواری که دانشجویان خویش را در پیمودن این مسیر یاری می‌نمایند.

- استاد ارجمند جناب آقای دکتر مستفید که حالصانه و بی‌دریغ علم خویش را در اختیارم گذاشتند و هر زمان که به راهنمایی ایشان نیاز داشتم، با رهنمودهای ارزشمند خویش مرا یاری فرمودند.

- مدیر بخش تحقیقات مرکز طبع و نشر قرآن کریم، جناب آقای دکتر مرعشی که اجازه استفاده این حقیر از منابع موجود در مرکز را صادر فرموده و مرا از راهنمایی‌های ارزشمند خویش بهره‌مند ساختند؛ همچنین از همکار محترم ایشان، جناب آقای توکلی که در استفاده از این منابع مرا یاری نمودند.

## تقدیم به

خدای مهربانم که با آفرینش این حقیر، بر وی منت نهاد.  
وجود مقدسش را شاکرم که مرا آفرید تا بدانم که هست.

## فهرست مطالب

| عنوان                               | صفحه      |
|-------------------------------------|-----------|
| چکیده                               | ۱         |
| مقدمه                               | ۳         |
| <b>فصل اول: کلیات</b>               | <b>۵</b>  |
| ۱. بیان مسئله                       | ۶         |
| ۲. پیشینه پژوهش                     | ۶         |
| ۳. اهداف پژوهش                      | ۸         |
| ۴. تحلیل منابع پژوهش                | ۸         |
| ۵. جنبه نوآوری پژوهش                | ۹         |
| <b>فصل دوم: عاصم و راویان وی</b>    | <b>۱۲</b> |
| شرح حال عاصم                        | ۱۳        |
| مذهب عاصم                           | ۱۴        |
| رجال عاصم                           | ۱۵        |
| راویان عاصم                         | ۱۵        |
| اسانید قرائت عاصم در کتاب «السبعة»  | ۱۵        |
| الف) در روایت شعبه                  | ۱۵        |
| ب) در روایت حفص                     | ۱۶        |
| اسانید قرائت عاصم در کتاب «التسییر» | ۱۶        |

|           |  |
|-----------|--|
| ١٦        | الف) در روایت شعبه.....  |
| ١٧        | ب) در روایت حفص.....   |
| ١٨        | ١. حفص بن سلیمان بن المغیرة أبو عمرو الأسدی الكوفی الغاضری البزار..... |
| ١٩        | مذهب حفص.....  |
| ٢٠        | پیشینه روایت حفص.....  |
| ٢١        | ٢. ابو بکربن عیاش بن سالم الأسدی بالولاء الكوفی الحناط المقری.....     |
| ٢٢        | مذهب شعبه.....   |
| ٢٦        | پیشینه روایت شعبه.....   |
| ٣٥        | جایگاه روایت شعبه در بین علماء.....                                    |
| ٣٧        | نتیجه گیری.....  |
| <b>٣٨</b> | <b>فصل سوم: موارد اختلافی حفص و شعبه.....</b>                          |
| ٣٩        | البقرة.....  |
| ٤٥        | آل عمران.....  |
| ٤٦        | النساء.....  |
| ٥٩        | المائدة.....   |
| ٦٦        | الأنعام.....   |
| ٦٨        | الأعراف.....   |
| ٧٨        | الأنفال.....   |
| ٨٣        | التوبه.....  |
| ٨٨        | يونس.....  |
| ٩٥        | هود.....   |

|     |          |
|-----|----------|
| ٢٧٢ | يوسف     |
| ٢٧٧ | الرعد    |
| ٢٨٠ | ابراهيم  |
| ٢٨٣ | الحجر    |
| ٢٨٦ | النحل    |
| ٢٩٣ | الإسراء  |
| ٢٩٨ | الكهف    |
| ٣٠٩ | مريم     |
| ٣١٥ | طه       |
| ٣٢١ | الأنبياء |
| ٣٢٦ | الحج     |
| ٣٣١ | المؤمنون |
| ٣٣٥ | النور    |
| ٣٤١ | الفرقان  |
| ٣٤٥ | الشعراء  |
| ٣٥٠ | النمل    |
| ٣٥٥ | القصص    |
| ٣٥٧ | العنكبوت |
| ٣٦٣ | الروم    |
| ٣٦٦ | لقمان    |
| ٣٦٨ | الاحزاب  |
| ٣٧١ | سباء     |

|     |          |
|-----|----------|
| ٣٧٦ | فاطر     |
| ٣٧٧ | يس       |
| ٣٨٣ | الصافات  |
| ٣٨٥ | ص        |
| ٣٨٩ | الزمر    |
| ٣٩٢ | غافر     |
| ٣٩٦ | فصلت     |
| ٣٩٩ | الشورى   |
| ٤٠٠ | الزخرف   |
| ٤٠٤ | الدخان   |
| ٤٠٥ | المائية  |
| ٤٠٧ | الأحقاف  |
| ٤٠٩ | محمد     |
| ٤١١ | الفتح    |
| ٤١٢ | ق        |
| ٤١٣ | الذاريات |
| ٤١٤ | الطور    |
| ٤١٥ | النجم    |
| ٤١٦ | القمر    |
| ٤١٧ | الرحمن   |
| ٤١٩ | الواقعة  |
| ٤٢٠ | الحديد   |

|     |           |
|-----|-----------|
| ٤٢٢ | المجادلة  |
| ٤٢٤ | الحسن     |
| ٤٢٥ | الصف      |
| ٤٢٦ | المنافقون |
| ٤٢٧ | الطلاق    |
| ٤٢٩ | التحرير   |
| ٤٣٠ | الملك     |
| ٤٣١ | القلم     |
| ٤٣٣ | الحافة    |
| ٤٣٤ | المعارج   |
| ٤٣٦ | نوح       |
| ٤٣٧ | الجن      |
| ٤٣٨ | المرمل    |
| ٤٣٩ | المدمر    |
| ٤٤٢ | القيامة   |
| ٤٤٤ | الإنسان   |
| ٤٤٧ | المرسلات  |
| ٤٤٩ | البأ      |
| ٤٤٩ | النازعات  |
| ٤٥٠ | التكوين   |
| ٤٥١ | الإنفطار  |
| ٤٥٢ | المطففين  |

|     |               |
|-----|---------------|
| ٤٥٤ | الطارق        |
| ٤٥٥ | الغاشية       |
| ٤٥٦ | البلد         |
| ٤٥٩ | العلق         |
| ٤٥٩ | القدر         |
| ٤٦٠ | الزلزلة       |
| ٤٦١ | القارعة       |
| ٤٦٢ | الهمزة        |
| ٤٦٣ | قرיש          |
| ٤٦٤ | الكافرون      |
| ٤٦٥ | الإخلاص       |
| ٤٦٧ | نتيجه گيري    |
| ٤٦٨ | منابع و مأخذ  |
| ٤٧٦ | چكیده انگلیسی |

## چکیده

پایاننامه حاضر به معرفی عاصم و راویان وی و نیز بررسی اختلافهای این دو راوی در کل قرآن کریم اختصاص دارد.

در فصل مربوط به معرفی عاصم و راویان وی، مباحثی چون شرح حال و مذهب عاصم، رجال و راویان عاصم، اسناید قرائت وی در دو کتاب «السبعة» و «التيسیر»، شرح حال و مذهب راویان عاصم و پیشینه روایت آنها مطرح شده است.

عاصم یکی از قرائی سبعه می‌باشد که قرائت را از «ابو عبدالرحمن سلمی» و «زرین حبیش» اخذ کرده است. وی همانند سایر قرآن، دارای چندین راوی است که دو تن از مهم‌ترین و مشهورترین آنها «حفص بن سلیمان» و «ابوبکر شعبة بن عیاش» می‌باشند. قاضی نورالله شوشتاری عاصم را در زمرة محبین اهل بیت پیامبر ﷺ به شمار آورده و سیدحسن صدر و سیدمحسن امین بر تشیع وی تصریح کرده‌اند. وی در سال ۱۲۷ یا ۱۲۸ ق. در شهر کوفه درگذشت.

حفظ که شاگرد و پسر همسر عاصم بود، قرائت را از او فراگرفت. از نظر «یحیی بن معین» روایت حفص، روایت صحیح از قرائت عاصم است. به طور کلی وی را در قرائت، فردی مورد اعتماد و ضابط معرفی کرده‌اند؛ در حالی که در حدیث، او را مورد جرح قرار داده‌اند. شیخ طوسی، حفص را در زمرة اصحاب امام صادق - علیه السلام - به شمار آورده که بنا بر گفته مرحوم تستری این عنوان، اعم است و دلالت بر تشیع نمی‌کند؛ کما این‌که بر قی در رجال خود، افرادی را

از اصحاب امام صادق - علیه السلام - شمرده ولی تصریح به عامی بودن آنها کرده است. با این وجود، سندی که خلاف این امر (تشیع حفص) را ثابت کند نیز به دست نیامد. طبق شواهد موجود، روایت حفص از ابتدا در کتابت و قرائت رایج نبوده و در قرون گذشته و مناطق مختلف، مسلمانان قرآن را به قرائت‌های مختلف تلاوت می‌کردند و روایت حفص از حدود قرن نهم به بعد شروع به انتشار کرد و رواج یافت.

و اما راوی دیگر عاصم «ابوبکر شعبة بن عیاش» می‌باشد که در منابع موجود به عنوان شخصی پرهیزکار، عالم و عامل به سنت، معرفی شده است. برخی از رجالیون - شیعه و سنی - وی را از اهل سنت به حساب آورده‌اند؛ در عین حال شواهدی وجود دارد که حاکی از ارادت وی به اهل بیت پیامبر اکرم ﷺ - و احتمالاً تشیع او - می‌باشد؛ اما در نهایت باید گفت که تشیع وی گرچه محتمل است اما اثبات نشده. طبق شواهد موجود، روایت شعبه در بردهای از زمان و در برخی از مناطق همچون عراق رواج داشته و علمایی چون علامه حلی به آن عنایت داشتند؛ و در ایران در کنار روایت حفص، مورد توجه مسلمانان بوده است.

پس از معرفی عاصم و راویان وی، به مقایسه روایت این دو راوی در کل قرآن کریم پرداخته شده که بخش عمده این پایان‌نامه را به خود اختصاص داده است. این مقایسه بر مبنای دو کتاب «التسییر» و «السبعة» که از قدیمی‌ترین و معتبرترین کتب در علم قرائات می‌باشند صورت گرفته و در ضمن مقایسه روایت این دو راوی، به وجه تمایز این دو کتاب نیز اشاره شده است. همچنین علاوه بر استخراج موارد اختلافی این دو راوی در کل قرآن بر اساس دو کتاب مذکور، با استفاده از کتب احتجاج، تفسیر، فقه و ... به بررسی وجوه و ادله (حجت‌های) هر یک از موارد اختلافی در حدود نه جزء از قرآن کریم - از سوره البقرة تا انتهای سوره الأعراف - نیز پرداخته شده است.

## مقدمه

گرچه در میان دانشمندان معاصر شیعه، مبحث قرائات از جایگاه بسزایی برخوردار نیست؛ اما اهمیت علم قرائات در میان سایر علوم قرآنی مسئله‌ای انکارنایپذیر است؛ چنان‌که علمای متقدم شیعه نظیر «شیخ طوسی» (در التبیان) و «شیخ طبرسی» (در مجتمع البیان) نیز به این امر اهتمام داشتند.

هرچند طبق آموزه‌های ما، قرآن تنها به یک صورت نازل شده و اختلاف قرائات از ناحیه قرآن را ویان آنها می‌باشد<sup>۱</sup>؛ اما به‌طور قطع و یقین نمی‌توان ادعا کرد که از میان قرائات موجود، کدام قرائت دقیقاً مطابق با آن چیزی است که خداوند سبحان بر رسول گرامی‌اش نازل فرموده. با این وجود برخی از دانشمندان ما، تنها روایت حفص از عاصم را به دلیل رسیدن سند این روایت به امیرالمؤمنین(ع) معتبر دانسته و بر این باورند که قرائت متواتر و رایج بین عame مسلمین از همان ابتدا تا عصر حاضر، قرائت عاصم به روایت حفص می‌باشد<sup>۲</sup>. این در حالی است که روایت حفص از همان ابتدا در کتابت و قرائت رایج نبوده، بلکه در قرون گذشته و در مناطق مختلف، مسلمانان قرآن را به قرائت‌های مختلف تلاوت می‌کردند و قرائت هر قاری در منطقه‌ای خاص رواج داشته و روایت حفص از حدود قرن نهم به بعد و به تدریج در مناطق مختلف کشورهای

---

۱ . عن زرارة عن أبي جعفر(ع) قال: «إِنَّ الْقُرْآنَ وَاحِدٌ نَزَّلَ مِنْ عِنْدِ وَاحِدٍ وَلَكِنَّ الْإِخْلَافَ يَجِئُ مِنْ قِبْلِ الرَّوَاةِ.» (الكافی، ج ۲، ص ۶۳۰)

۲ . ر.ک: التمهید، ج ۲، صص ۲۴۵-۲۵۰؛ القرآن الکریم و روایات المدرسین، ج ۲، صص ۲۶۰-۲۵۸

اسلامی شروع به انتشار کرد و رواج یافت؛ هرچند به طور دقیق و خاص نمی‌توان این زمان را مشخص کرد<sup>۱</sup>.

بررسی علل و عوامل رواج روایت حفص و روی آوردن مسلمانان به این روایت - در طول تاریخ و در مناطق مختلف - خود، نیازمند تحقیق فراوان بوده و مجالی دیگر می‌طلبد؛ اما از جمله مسائلی که جای بحث و بررسی دارد، مقایسه روایت دو راوی عاصم می‌باشد؛ چراکه عاصم علاوه بر حفص، راوی مشهور دیگری به نام «ابوبکر شعبة بن عیاش» نیز داشته که روایت وی در بردهای از زمان و در برخی از نقاط همچون عراق و ایران از اهمیت خاصی برخوردار بوده<sup>۲</sup> و علمایی چون علامه حلی به آن عنایت داشته‌اند<sup>۳</sup>، و همین امر، اهمیت و ضرورت بررسی روایت شعبه و احیای آن را نشان می‌دهد.

---

۱ . ر.ک: بررسی تاریخی تحول رسم الخط قرآن کریم از آغاز تا عصر حاضر، ص ۳ و صص ۲۰۶-۱۹۴

۲ . همان

۳ . ر.ک: متنهی المطلب، ج ۵، ص ۶۴

# فصل اول

کلیات

## ۱. بیان مسئله

این پایان نامه به مقایسه روایت دو راوی عاصم یعنی حفص بن سلیمان و ابوبکر شعبه بن عیاش اختصاص دارد. اهمیت روایت حفص بر همگان روشن است و به این دلیل که امروزه در اکثر قریب به اتفاق کشورهای اسلامی از جمله ایران، روایت حفص از عاصم رایج می‌باشد، مسلمانان با این روایت به طور کامل آشنا هستند؛ اما از آنجا که عاصم راوی مشهور دیگری به نام «ابوبکر شعبه بن عیاش» نیز داشته، این سؤال مطرح می‌شود که روایت وی در طول زمان چه جایگاهی داشته است؟ به عبارت دیگر، آیا در طی قرون گذشته می‌توان دوره‌ای را در نظر گرفت که روایت شعبه در نزد علماء، نسبت به روایت حفص از ارجحیت برخوردار بوده باشد؟ آیا در میان بلاد اسلامی، کشورهایی بوده‌اند که روایت ابوبکربن عیاش در آنها رایج بوده و مردم آن را به عنوان قرائت اصلی خود، در نظر گرفته باشند؟

و مطلب دیگر این که اختلاف روایت حفص و شعبه در چه حدی و از چه نوعی می‌باشد؟ به عبارت دیگر، آیا می‌توان تمام اختلافات دو راوی را تحت انواع و اقسامی خاص مورد بررسی قرار داد؟ در هر یک از این موارد اختلافی، احیاناً روایت کدام راوی بر روایت دیگری ترجیح دارد و آیا مواردی یافت می‌شود که در عین اختلاف، هیچ یک ترجیحی بر دیگری نداشته باشد؟ همچنین این اختلافات تا چه حد در تفسیر اثرگذار است؟ و آیا در میان این اختلافات، مواردی یافت می‌شود که در استخراج احکام شرعی، مؤثربوده و مطابق هر روایت، حکم شرعی خاصی صادر شود؟

موارد مطرح شده، از جمله مسائلی است که در ضمن این موضوع، جای تحقیق و بررسی دارد.

## ۲. پیشینه پژوهش

تألیف و پژوهش در زمینه علم قرائات - اعم از بیان قرائت هر قاری، ذکر احتجاج و وجه قرائت

هريق، و نيز پرداختن به شرح حال قرآن - سابقهای طولانی دارد. ابن جزری «ابوعبید قاسم بن سلام» را اولین مدون علم القراءات می‌داند.<sup>۱</sup> ذهبي نيز بر اين باور است؛ در حالی که سيدحسن صدر، «أبان بن تغلب» - شاگرد امام سجاد<sup>۲</sup>(ع) - را اولین مصنف و مدون علم القراءات معرفی کرده و در رد قول ذهبي می‌فرماید که «ابوعبید» در سال ۲۲۴ ق. و «أبان» در سال ۱۴۱ ق. - يعني ۸۳ سال پيش از ابوعبيد - از دنيا رفته‌اند. همچنین «همزة بن حبيب» - يکي از القراءات سبعه که ايشان بر تشييع وی تصريح کرده است - را پس از «أبان» دومين مصنف علم القراءات می‌داند و تاريخ وفات او را حداقل ۶۶ سال قبل از وفات «ابوعبید» - يعني در سال ۱۵۶ يا ۱۵۸ ق. - بيان کرده و به اين ترتيب تصريح می‌کند که شيعيان، اولين کسانی بودند که القراءات را جمع کرده و كتاب‌هايي در اين علم تأليف نمودند.<sup>۳</sup> و اما دکتر عبدالهادی فضلي از «يحيى بن يعمر» (م ۹۰ ق.) به عنوان نخستين مدون علم القراءات ياد کرده، «أبان» را دومين مصنف اين علم و «همزة بن حبيب» را در رده پنجم به شمار آورده است.<sup>۴</sup> نكته قابل ذكر اين که حتى مطابق نظر دکتر فضلي، خدشهای به قول آيت الله سيدحسن صدر مبني بر مقدم بودن شيعيان در تدوين علم القراءات، وارد نمي شود؛ چراکه ايشان، «يحيى بن يعمر» را نيز در زمرة شيعيان به شمار آورده است.<sup>۵</sup>

آنچه مسلم است اين که در طی قرون گذشته، دانشمندان بسياري - اعم از شيعه و اهل سنت - در آثار خود به بيان قرائت هر يک از قرآن پرداخته‌اند. در اين ميان برخى از علماء، علاوه بر ذكر

۱ . فكان أول إمام معتبر جمع القراءات في كتاب أبو Ubayd القاسم بن سلام و جعل لهم فيها أحسب خمسة وعشرين قارئاً مع هؤلاء السبعة و توفي سنة أربع وعشرين و مائتين: النشر، صص ۳۴-۳۳

۲ . ايشان شاگرد امام باقر و امام صادق - عليهما السلام - نيز بوده و از اين سه امام بزرگوار، حدیث روایت کرده است. (ر.ک: قاموس الرجال، ج ۱، ص ۷۳)

۳ . ر.ک: تأسيس الشيعة، ص ۳۱۹

۴ . ر.ک: القراءات القرآنية، صص ۲۸-۲۷

۵ . ر.ک: تأسيس الشيعة، صص ۶۵-۶۶ و ۳۲۵ و ۳۴۲

قرائت هر قاری، به بیان وجوه هر قرائت نیز پرداخته‌اند.<sup>۱</sup> نکته قابل ذکر این که در اغلب این آثار، قرائت همه قرآن در کنار هم مورد بررسی قرار گرفته است و هرچند در میان منابع موجود، گاهی با آثاری مواجه می‌شویم که به طور خاص به قرائت یک قاری یا روایت یک راوی – از جمله روایت شعبه از عاصم – پرداخته؛ اما این مفردها اغلب بر اساس طریق شاطبیه (التیسیر) و طبیة النشر (النشر) استخراج شده‌اند.

آنچه سبب تمایز این پایان‌نامه از آثار موجود می‌شود، تدوین آن بر اساس دو کتاب «التیسیر» و «السبعة» است. به این ترتیب که واژگان اختلافی این دو راوی بر مبنای کتاب «التیسیر» استخراج شده و در مواردی که بین این کتاب و کتاب «السبعة» وجه تمایزی وجود داشته، با ذکر طریق هر یک از دو راوی در کتاب «السبعة» به آن اشاره شده است.

### ۳. اهداف پژوهش

هدف اصلی این پژوهش آشنایی با شخصیت دو راوی عاصم و روایت آنها در ضمین مقایسه این دو روایت با یکدیگر است.

### ۴. تحلیل منابع پژوهش

منابعی که در این پایان‌نامه مورد استفاده قرار گرفته است، از یک منظر به چهار دسته کلی تقسیم می‌شود:

الف) منابعی که در شرح حال قرآن مورد بررسی قرار گرفته‌اند. این منابع، خود شامل آثار ارزشمند دانشمندان شیعه نظیر تأسیس الشیعه (آیت‌الله سیدحسن صدر)، اعیان الشیعه (علامه سیدحسن امین)، معجم رجال الحديث (آیت‌الله خویی)، و نیز آثار دانشمندان اهل سنت می‌شود که از

---

۱ . ظاهراً اولین کسی که در ارتباط با وجوه قرائات، کتابی تألیف نمود «هارون بن موسی أبور» (م قبل از ۲۰۰ ق). بود. ابوحاتم سجستانی در این باره می‌گوید: «كان أول من سمع بالبصرة وجوه القراءات و ألفها و تتبع الشاذ منها فيبحث عن إسناده هارون بن موسى الأبور، و كان من القراء». (ر.ک: غایة النهاية، ج ۳، ص ۱۳۴۱)

مهم‌ترین آنها می‌توان به «غاية النهاية في طبقات القراء» (ابن جزری) و «طبقات القراء» (ذهبی) اشاره کرد.

ب) منابعی که در استخراج روایت هر راوی به آنها مراجعه شده است. در این دسته می‌توان از دو کتاب «التسییر» (ابو عمر و دانی) و «السبعة» (ابن مجاهد) یاد کرد؛ چراکه این مقایسه بر مبنای این دو کتاب – که از مهم‌ترین و معتبرترین کتب در علم قرائات هستند – صورت گرفته است.

ج) منابعی که در بررسی وجود و ادله روایت هر راوی – در نه جزء اول – مورد استفاده قرار گرفته است. این منابع عمداً شامل کتب احتجاج (الحجۃ للقراء السبعة، حجة القراءات و...)؛ تفسیر (مجمع البيان، البحر المحيط و...)؛ فقه (مستمسک العروة الوثقى و...)؛ لغت (لسان العرب، تاج العروس و...)؛ نحو (النحو الوافى و...) و اعراب قرآن (التبیان فی إعراب القرآن، الدر المصون) می‌باشد.

د) منابعی که در روند این پژوهش، به تناسب موضوع مطرح شده، مورد مراجعه قرار گرفته است؛ شامل: کتب حدیثی: الكافی، تهذیب الأحكام و...؛ کتب مربوط به اصطلاحات علوم حدیث: أصول الحديث وأحكامه، تلخیص مقباس الهدایة و...؛ و کتب متفرقه دیگر.

## ۵. جنبه نوآوری پژوهش

۵-۱. در کتب مربوط به اختلاف قرائات، رسم بر این است که ابتدا «أصول قرائات» مطرح شده و سپس به ترتیب از ابتدای قرآن، اختلاف در «فرش الحروف» هریک از سوره‌ها یک به یک مورد بررسی قرار می‌گیرد<sup>۱</sup>؛ اما در این پایان‌نامه اختلاف‌های دو راوی در هر سوره غالباً تحت سه عنوان مورد بررسی قرار گرفته است. این عناوین عبارت‌اند از:

### ۱. اختلاف‌های صرفی:

---

۱ . مراد از «أصول قرائات»، احکام عام و کلی است که شکل قواعد به خود گرفته و قابل اطّراد و شمول نسبت به تمام کلمات قرآنی – بر حسب موارد خود – می‌باشد. اصول قرائی عبارت‌اند از: ادغام، هاء کنایه، مد و قصر، همز، احکام نون ساکنه و تنوین، فتح و اماله، وقف و مانند آنها؛ و «فروع» که اصطلاحاً از آن به «فرش» تعییر می‌شود، عبارت از یک سلسله احکام جزئی و موضعی است که فقط به شماری از موارد جزئی قرآن کریم محدود است. (ر.ک: القراءات القرآنية، ص ۱۲۶)