

دانشکده فنی و مهندسی

گروه مهندسی نساجی

پایان نامه

برای دریافت درجه کارشناسی ارشد

مهندسی تکنولوژی نساجی

**تهیه قطعات الکترونیکی ساخته شده به روش جوهر  
افشانی حاوی نانوذرات نقره و مس بر زیرلایه های  
انعطاف پذیر**

اساتید راهنما:

دکتر سید منصور بیدکی

دکتر محمد علی توانایی

استاد مشاور:

دکتر عباسعلی حیدری

پژوهش و نگارش:

محمد رسول زاده

زمستان ۹۱

## چکیده

استفاده از شیوه چاپ جوهر افshan برای طراحی و تولید اجزای الکتریکی امروزه مورد توجه ویژه قرار گرفته است. روش مذکور به دلیل غیر تماسی بودن، سرعت، انعطاف پذیری، خلاقیت و تنوع و پاکیزگی و غیر آلاینده بودن به عنوان ابزاری برای تولید قطعات و ادوات جهت هوشمند سازی منسوجات از اهمیت روز افزونی برخوردار شده است. روش مرسوم در چاپ جوهر افshan، استفاده از جوهرهای حاوی نانوذرات فلزی نقره، مس و نیکل برای ایجاد طرحهای با هدایت الکتریکی بر سطح بسترهای انعطاف پذیر و صلب است. در یکی از روشهای نوین استفاده از روش جوهر افshan برای تولید اجزاء مدارهای الکتریکی از یک محلول ماده کاهنده و محلول نمک فلزی به عنوان جوهرهای جوهر افshan برای استحصال فلز روی لایه مورد نظر استفاده شده است. محلول کاهنده و نمک فلزی مانند جوهر از طریق نازل های چاپگر جوهر افshan بر سطح کالا پاشیده شده و یا یکدیگر بر روی سطح کالا مخلوط شده و در نتیجه این اختلاط، استحصال شیمیایی فلز و یا ترکیبات فلزی جهت تولید مدارهای چاپی، آتن ها و غیره روی سطح بستر مورد نظر که حتماً از آبدوستی مناسبی برخوردار بوده است صورت می پذیرد. در این پژوهش سعی شد ابتدا به فرمولاسیونی پایدار جهت سنتر نانو ذرات مس دست یافته شود، بدین منظور و پس از آزمایشات متعدد مشخص گردید که مخلوط آسکوربیک اسید و سدیم بروهیدرید با هم بهترین نتیجه را به عنوان احیاء کننده در سنتز نانو ذرات مس از سو لفات مس میدهد. هچنین مشاهده شد چنانچه اول مخلوط احیاء کننده و سپس بلا فاصله نمک فلزی استفاده شود و یا اول نمک فلزی خشک شده و سپس احیاء کننده استفاده شود، نتیجه بهتری خواهد داشت. در این تحقیق از خطوط مسی ایجاد شده به روش غیر جوهر افshanی و غوطه وری، رسانایی  $S/m \times 10^6$   $1/543 \times 10^6$  و از خطوط مسی تولیدی از سولفات مس چاپ جوهر افshanی شده و غوطه ور شده در محلول احیاء کننده رسانایی  $S/m \times 10^6$   $1/148 \times 10^6$  به دست آمد که به ترتیب ۳۸ و ۵۱ بار کمتر از رسانایی مس در حالت بالک هستند. همچنین محدوده ذرات تشکیل شده روی زیر لایه در این مطالعه از ۹۳nm تا ۶۲۰nm بودند.

## فهرست مطالب

### عنوان

#### صفحه

۱.....	فصل اول: مقدمه
۲.....	۱- چاپ جوهر افشان
۲.....	۱-۱- جوهر افشان مداوم
۳.....	۱-۲- جوهرافشان قطره در صورت نیاز
۳.....	۱-۲-۱- گرمایی
۴.....	۱-۲-۲- پیزوالکتریک
۵.....	۱-۲-۳- چاپ جت الکترو هیدرو دینامیکی
۸.....	۱-۲-۴- جوهر افشان هیبریدی
۱۱.....	۱-۳- محدودیت های چاپ جوهر افشان
۱۲.....	۱-۴- جدیدترین قابلیت ها و کاربردهای چاپ جوهر افشان در تولید قطعات الکترونیکی
۱۲.....	۱-۴-۱- سلول های خورشیدی مایع با امکان چاپ بر روی سطوح مختلف
۱۳.....	۱-۴-۲- سنسور های انعطاف پذیر تولیدی به روش جوهر افشانی
۱۷.....	۱-۴-۳- چاپ سوپر خازن روی زیر لایه های کاغذی
۲۰.....	۱-۴-۴- چاپ برچسب های RFID با جوهر نارسانای cypoprint
۲۰.....	۱-۴-۵- تولید تجهیزات بی سیم به روش جوهر افشان
۲۱.....	۱-۴-۶- سیم کشی برد های الکتریکی به روش جوهر افشان
۲۲.....	۱-۴-۷- کاربرد الکترود چاپ شده جوهر افشانی برای مدار توان
۲۳.....	۱-۵- تولید قطعات و اجسام به روش جوهر افشانی
۲۳.....	۱-۵-۱- ساخت میکرو لنز به روش چاپ جوهر افشانی
۲۵.....	۱-۶- کاربرد چاپ جوهر افشان در علوم زیستی
۲۷.....	۱-۷- کاربرد نانوذرات در چاپ جوهر افشانی مصنوعات



۲-۱-۳- استفاده از سولفات مس به عنوان نمک فلزی و آسکوربیک اسید و سدیم برو هیدرید به طور همزمان به عنوان احیا کننده.....	۶۵
۲-۲- بهینه سازی فرمولاسیون جوهرهای واکنش دهنده برای تولید نانو ذرات مس بر سطح کاغذ و فیلم شفاف.....	۶۶
۲-۲-۱- استفاده از ترکیبات و غلظت های مختلف سولفات مس و آسکوربیک اسید روی کاغذ و فیلم .....	۶۶
۲-۲-۲- استفاده از ترکیبات و غلظت های مختلف سولفات مس و سدیم برو هیدرید روی کاغذ و فیلم .....	۷۱
۲-۲-۳- استفاده از ترکیبات و غلظت های مختلف سولفات مس و آسکوربیک اسید و سدیم برو هیدرید به طور همزمان(به صورت جداگانه) روی کاغذ و فیلم.....	۷۴
۲-۲-۴- استفاده از ترکیبات و غلظت های مختلف سولفات مس و آسکوربیک اسید و سدیم برو هیدرید به طور همزمان(به صورت مخلوط) روی کاغذ .....	۸۰
۲-۳- بررسی قابلیت روش های غیر از چاپ جوهر افشار جهت نشاندن مس رسانا روی زیر لایه .....	۸۷
۲-۳-۱- روش اسپری کردن(spraying) .....	۸۷
۲-۳-۲- روش چاپ شابلونی.....	۸۹
۲-۳-۳- روش stamping .....	۹۰
۲-۳-۴- روش الکترولس (electroless) .....	۹۱
۲-۳-۵- روش pen-written .....	۹۳
۲-۴- روش pen-written به همراه غوطه وری در محلول احیاء کننده.....	۹۳
۲-۵- بررسی تأثیر حرارت و شستشو روی خطوط رسانای مس تهییه شده به روش pen-written .....	۱۰۵
۲-۶- بررسی قابلیت واکنش جوهر ها برای ایجاد نانو ذرات مس در حالت پاشش بر سطح بستر توسط چاپگر جوهر افشار.....	۱۰۸
۲-۷- به کارگیری جوهر های مناسب در چاپ جوهر افشار .....	۱۰۸

۱۰۹ .....	۲-۴-۲-۲-آماده سازی کارتريج
۱۱۰ .....	۲-۲-۴-۳-چاپ جوهر افشاری محلول احیاء کننده
۱۱۲ .....	۲-۲-۴-۴-چاپ جوهر افشاری سولفات مس
۱۲۳ .....	۲-۲-۴-۵-چاپ جوهر افشاری محلول احیاء کننده بر روی سولفات مس چاپ جوهر افشاری شده
۱۲۶ .....	فصل سوم
۱۲۶ .....	۳-۱-نتایج
۱۳۳ .....	۳-۲-پیشنهادات
۱۳۴ .....	منابع و مأخذ

## فهرست شکلها

### عنوان

#### صفحه

---

### فصل اول

- .....۱-..... شکل ۱-۱- سیستم جوهر افشان مداوم
- .....۲-..... شکل ۱-۲- سازوکار جوهر افشان گرمایی
- .....۳-..... شکل ۱-۳- سازوکار جوهر افشان پیزوفی
- .....۴-..... شکل ۱-۴- شماتیکی از چاپ الکتروهیدرودینامیک زمینه نردیک
- .....۵-..... شکل ۱-۵- ساختار نازل اریب:(a)نمای روبرو,(b)نمای جانبی
- .....۶-..... شکل ۱-۶- ساختار میکروسکپی: نازل مستطیلی (a) نازل با روزنه اریب (b) عکس میکروسکپی از طرح نقره چاپ شده با استفاده از: نازل مستطیلی(c) نازل روزنه اریب(d)
- .....۷-..... شکل ۱-۷- عکس SEM: (e) و (f) اندازه ذرات برای ۱۰ دقیقه آنیلینگ (c) و (d) افزایش اندازه ذرات نقره بعداز ۲۰ دقیقه آنیلینگ در ۱۵۰۰ با دستگاه RTA.
- .....۸-..... شکل ۱-۸- تغییر مقاومت بر حسب دمای آنیلینگ
- .....۹-..... شکل ۱-۹- آماده سازی آزمایشی برای چاپ هیبریدی که دو مولد تابع، دو منبع تغذیه ولتاژ بالا و یک همزمان کننده به کار برده(a)جزئیات هد جوهر افشان هیبریدی(b)ترکیب LIPCA
- .....۱۰-..... شکل ۱-۱۰- جت کردن EHD با کاربرد یک پتانسیل الکتریکی (a) AC گسترش هلالی ها به سبب عملگر پیزوفی(c) شکل گیری قطرات با استفاده از تکنیک جت هیبریدی(b)
- .....۱۱-..... شکل ۱-۱۱- طرح نقاط چاپ شده توسط سیستم هیبریدی و سیستم چاپ EHD (بدون استفاده (a) توزیع سایز قطرات برای سیستم هیبریدی و (b) EHD(LIPCA
- .....۱۲-..... شکل ۱-۱۲- پروسه آماده سازی محلول جوهر اشانی ZnO

شکل ۱-۱۳- سنسور منعطف از یک لایه ساندویچ شده ZnO بین یک ورقه منعطف Al و یک

الكتروود وب شكل

شکل ۱-۱۴- روند کلی چاپ سنسور

شكل ۱-۱۵- تغییر زاویه تماس بعد از اصلاح پلاسمایی

شكل ١-١٦ - سنسور منعطف تولید شده روی ورقه آلومینیوم

شکل ۱-۱۷ - مراحل اندازه گیری سیگنال

شکل ۱-۱۸- واکنش سنسور منعطف تولیدی به حرارت دست و حرارت تفنگ لحیم کاری

شکل ۱-۱۹- ساختار سوپرخازن کاغذی با روکش هایی از نانولوله های کربن روی هر دو طرف

۱۸..... کاغذ عمل شده

شکل ۱-۲۰- عکسی از سوپرخازن چاپ شده با روش کوتینگ با غلتک

شکل ۱-۲۱- عکسی از سوپرخازن چاپ شده با روش چاپ جوهرا فشان

شکل ۱-۲۲- عملکرد شارژ/دشارژ سوپرخازن کاغذی چاپ شده (با زیرلايه و جداساز روی کاغذ)

شکل ۱-۲۳ - حلقه های رسانای دایره ای چاپ شده روی پارچه پنبه ای و کاغذ.....

شكل ١-٢٤- سیم کشی برد برای مونتاژ اجزا الکترونیکی مختلف.

شکل ۱-۲۵- الکترود های چاپی با عرض های مختلف

شکل ۱-۲۶- (a) الکترودهای چاپی متصل شده به سل خورشیدی فیلم نازک و باطری به وسیله

چسب(b) بهبود هسته BT روی کامپوزیت کربن اپکسی به همراه اتصال الکتریکی دیود با استفاده

..... از چسب نفره .....

.....

شكل ١-١٧- سطح مقطع چند لایی فدرت

شکل ۱-۱۸- شماتیک یک میکرو لتر تولیدی به روش فطره بر حسب تفاصی

شکل ۱-۱-۱- ایجاد ساختار لوله ای (A) و صفحه ای (B) به وسیله چاپ جوهر افغان

#### سل ۱-۰- مساهدات میکروسکوپی از چاپ های محلی کامپوریت (CN) / پلیمر رسانا و اندازه

کیری صحامت: (b) SWCNT/PEDOT-PSS 50:50 (a) MWCNT/PEDOT-PSS 50:50

..... شکل ۱-۳۱- تغییرات مقاومت لایه ای: (a) افزایش تعداد لایه های رسانای به کار برده شده برای

..... ۲۸ ..... نرخ جوهر ۷۵:۲۵ فیلم چاپی CNT/PEDOT:PSS در ۷۵:۲۵ CNT

..... شکل ۱-۳۲- تصویری از روشن شدن LED لیزری توسط یک باتری ۹ ولت و صفحات رسانا

..... ۳۰ ..... شکل ۱-۳۳- المان مقاومت ایجاد شده روی زیر لایه های مختلف (به ترتیب از بالا کاغذ، پارچه و

..... ۳۱ ..... پلاستیک)

..... شکل ۱-۳۴- خازن پشت و روی چاپ شده بر زیر لایه ای از جنس پارچه پلی استر

..... ۳۲ ..... شکل ۱-۳۵- چاپ خازن یک رو (الف و ب) و خازن دو رو (ج) بر روی پارچه

..... ۳۳ ..... شکل ۱-۳۶- مدار RLC چاپی بر روی پارچه در دو اندازه متفاوت

..... ۳۵ ..... شکل ۱-۳۷- احیاء یون های نقره توسط مس و شکل گیری غلاف فلز نقره دور فلز مغزی مس

..... ۳۶ ..... شکل ۱-۳۸- (a) عکس SEM از نانو ذرات غلاف- مغزی نقره- مس

..... شکل ۱-۳۹- آتنن RFID منعطف چاپ جوهر افشاری شده با استفاده از جوهر غلاف- مغزی نقره-

..... ۳۶ ..... مس روی کاغذ عکاسی

..... شکل ۱-۴۰- روند چگونگی ایجاد طرحهای رسانای مسی با استفاده از چاپ جوهر افشاری چاپ

..... ۳۸ ..... تماسی (pen-written) توسط electroless plated

..... شکل ۱-۴۱- ضخامت فیلم های نازک مسی آبکاری شده در برابر زمان غوطه وری در حمام

..... ۳۹ ..... آبکاری مس

..... ۴۰ ..... شکل ۱-۴۲- عکس SEM از فیلم نازک مسی بعد از ۶۰ ثانیه نشاندن

..... ۴۱ ..... شکل ۱-۴۳- عکس SEM از سطح مقطع عرضی بعد از ۱۲۰ ثانیه نشاندن

..... ۴۰ ..... شکل ۱-۴۴- تغییر مقاومت نوارهای مس آبکاری شده در برابر خمس

..... شکل ۱-۴۵- آتنن مسی آبکاری شده از طرح های چاپ جوهر افشاری شده: (a) روی ورقه PET

..... ۴۱ ..... (b) روی ورقه PI

..... ۴۲ ..... شکل ۱-۴۶- نمایی از تکنیک چاپ جوهر افشن EHD

..... ۴۲ ..... شکل ۱-۴۷- مایع هلالی بعد از کاربرد پتانسیل الکتریکی

شکل ۱-۴۸- فرآیند تولید هد چاپ جوهر افshan EHD چند نازلی: (a)مراحل تهیه غالب (b) نگهدارنده PDMS دارای کanal های L شکل برای تأمین جوهر (c) هد چاپ جوهر افshan EHD چند نازلی تکمیل شده.....  
.....

شکل ۱-۴۹- (a) نمایی از آماده سازی آزمایشگاهی (b) عکسی از چاپ جوهر افshan سوار شده برای انجام آزمایشات.....  
۴۴

شکل ۱-۵۰- شرایط بهینه برای نانو جوهر مس برای شکل گیری جت مخروطی با ثبات.....  
۴۵

شکل ۱-۵۱- عکسهايی از خطوط چاپ شده مس توسط چاپ جوهر افshan EHD چند نازلی: (a) تقارن محوری جت های مخروطی شکل گرفته در نوک نازلها هد چاپ جوهر افshan EHD چند نازلی (b) عکسهاي میکروسکوپ نوري از نوار های مسی چاپ شده بصورت همزمان روی زير لایه

شیشه اي با استفاده از تکنیك چاپ جوهر افshan EHD چند نازلی.....  
۴۶

شکل ۱-۵۲- الکترود چاپ جوهر افشاني شده.....  
۴۷

شکل ۱-۵۳- شماتيکي از پروسه سينترینگ ذرات.....  
۴۷

شکل ۱-۵۴- عکس های میکروسکوپ نوري از الکترود های تماماً سينتره شده: ( a ) ۵بار چاپ (b) ۱۰بار چاپ (c) ۲۰بار چاپ.....  
۴۸

شکل ۱-۵۵- نمودار نانو جوهر مس چاپی بر حسب زمان سينترینگ.....  
۴۸

شکل ۱-۵۶- عکس SEM از اکترود های چاپ جوهر افشاني: ( a ) قبل از سينترینگ ( b ) بعد از سينترینگ.....  
۴۸

شکل ۱-۵۷- عکس SEM از الکترود های چاپی: (a) ۵بار چاپ (b) ۱۰بار چاپ (c) ۲۰بار چاپ.....  
۴۹

شکل ۱-۵۸- خط چاپی در 500Hz با سرعت ميز 350، 4. 4mms-1 سیکل (a) و خط چاپی در 1000Hz با سرعت ميز 90، 2. 2mms-1 سیکل (b).....  
۵۰

## فصل دوم

شکل ۲-۱- تصویری از تجهیزات مورد نیاز برای چاپ محلول سولفات مس.....  
۵۳

..... شکل ۲-۲- تصویری از تجهیزات مورد نیاز برای چاپ محلول احیاء کننده	۵۳
..... شکل ۲-۳- چاپگر جوهر افshan Apollo 1200 برای چاپ محلول سولفات مس	۵۴
..... شکل ۲-۴- چاپگر جوهر افshan HP Deskjet 1280 برای چاپ محلول احیاء کننده	۵۴
..... شکل ۲-۵- تصویر کاتریج hp 45 مشکی مورد استفاده برای چاپ احیاء کننده	۵۵
..... شکل ۲-۶- تصویری از کاتریج رنگی hp25 باز شده و مورد استفاده برای چاپ سولفات مس	۵۵
..... شکل ۲-۷- تصویری از حمام اولتراسونیک برای شستشوی کاتریج ها	۵۶
..... شکل ۲-۸- نمایی از دستگاه چهار الکترود تماسی(Four Point Probe)	۵۶
..... شکل ۲-۹- نمایی از مدار ایجاد شده برای انجام تست رسانایی طرح ها	۵۷
..... شکل ۲-۱۰- نمایی از چگونگی مدار ایجاد شده برای اندازه گیری میزان رسانایی طرح ها	۵۷
..... شکل ۲-۱۱- رسوب مس تشکیل شده با استفاده از آسکوربیک اسید و سولفات مس	۶۰
..... شکل ۲-۱۲- رسوب مس تشکیل شده بدون کاربرد سیترات سدیم و سود	۶۰
..... شکل ۲-۱۳- اکسید شدن ترکیب سولفات مس و سدیم برو هیدرید	۶۲
..... شکل ۲-۱۴- شکل ۲-۱۴- رسوب مس دارای هدایت الکتریکی حاصل از ترکیب سولفات مس با آسکوربیک اسید و سدیم برو هیدرید	۶۶
..... شکل ۲-۱۵- قطره انداخته شده روی کاغذ با ترکیب AC (سمت چپ) و CA (سمت راست) و تشکیل رسوب رنگ مس	۶۸
..... شکل ۲-۱۶- قطره انداخته شده روی فیلم شفاف با ترکیب AC (سمت چپ) و CA (سمت راست) و تشکیل اکسید	۶۸
..... شکل ۲-۱۷- واکنش سولفات مس و سدیم برو هیدرید روی کاغذ و تشکیل اکسید	۷۱
..... شکل ۲-۱۸- واکنش سولفات مس و سدیم برو هیدرید روی فیلم شفاف و تشکیل اکسید	۷۲
..... شکل ۲-۱۹- قطره تشکیل شده از حالت C(A+N) (سمت چپ) و C(A+N) (سمت راست) برای مولار سدیم برو هیدرید	۸۱
..... ۰.۱۳ مولار سدیم برو هیدرید	۸۱

شکل ۲-۲۰- قطره تشکیل شده از حالت  $C$  (سمت چپ) و  $C(A+N)$  (سمت راست)

برای ۵۰ مولار سدیم بروهیدرید.....  
۸۱.....

شکل ۲-۲۱- محلول اسپری و خشک شده احیاء کننده (شامل ۵۰ مولار سدیم بروهیدرید و

آسکوربیک اسید ۱.۲۵ مولار در سمت چپ و ۱ مولار سدیم بروهیدرید و آسکوربیک اسید ۱.۲۵ مولار

در سمت راست) و محلول ۱.۲۵ مولار سولفات مس اسپری شده روی آن.....  
۸۸.....

شکل ۲-۲۲- محلول اسپری شده و خشک شده ۱.۲۵ مولار سولفات مس محلول احیاء کننده

اسپری شده (شامل ۵۰ مولار سدیم بروهیدرید و آسکوربیک اسید ۱.۲۵ مولار در سمت چپ و ۱

مولار سدیم بروهیدرید و آسکوربیک اسید ۱.۲۵ مولار ) روی آن.....  
۸۸.....

شکل ۲-۲۳- ترکیب  $C-(A+N)-C$  (سمت چپ) و  $C(A+N)$  (سمت راست) روی کاغذ به روش

چاپ شابلونی

۸۹.....

شکل ۲-۲۴- ترکیب  $C-(A+N)-C$  (سمت چپ) روی کاغذ به روش چاپ

شابلونی.....  
۸۹.....

شکل ۲-۲۵- ترکیب  $C-(A+N)-C$  (سمت چپ) و  $C(A+N)$  (سمت راست) روی پارچه به روش

چاپ شابلونی.....  
۸۹.....

شکل ۲-۲۶- ترکیب  $C-(A+N)-C$  (سمت چپ) روی روی

پارچه به روش چاپ شابلونی.....  
۸۹.....

شکل ۲-۲۷- نمونه STAMP شده برای حالت  $(A+N)C$ .....

شکل ۲-۲۸- نمونه STAMP شده برای حالت  $C-(A+N)$ .....

شکل ۲-۲۹- نمونه STAMP شده برای حالت  $3C-3(A+N)$ .....

شکل ۲-۳۰- نمونه STAMP شده برای حالت  $(A+N)-C$ .....

شکل ۲-۳۱- استحصال مس به روش الکترولیس روی پارچه.....

شکل ۲-۳۲- استحصال مس به روش الکترولیس روی کاغذ.....

شکل ۲-۳۳- عکس SEM از پارچه رسانای رسوب داده شده به روش الکترولیس.....  
۹۲.....

شکل ۲-۳۴- عکس SEM از پارچه نارسانای رسوب داده شده به روش الکتروولس	۹۲
شکل ۲-۳۵- ترکیب C(A+N) و C(A+N) (سمت راست) و C(A+N) (سمت چپ) به روش Pen Written	۹۳
شکل ۲-۳۶- ترکیب C-(A+N)-C (سمت راست) و C-(A+N)-C (سمت چپ) به روش Pen Written	۹۳
شکل ۲-۳۷- نمونه ای از طرح تهیه شده به روش Pen-Written و غوطه وری در حالت (A+N)-C	۹۴
شکل ۲-۳۸- نمونه ای از طرح تهیه شده به روش Pen-Written و غوطه وری در حالت (N-C)	۹۴
برای ۰.۵ مولار سدیم بروهیدرید روی کاغذ	
شکل ۲-۳۹- نمونه ای از طرح تهیه شده به روش Pen-Written و غوطه وری در حالت (C-(A+N))	۹۴
برای ۱ مولار سدیم بروهیدرید روی کاغذ	
شکل ۲-۴۰- نمونه از طرح مسی تولیدی از سولفات مس ۱.۲۵ مولار کشیده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۱.۲۵ مولار و ۱.۲۵ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده روی کاغذ	۹۶
شکل ۲-۴۱- نمونه از طرح مسی تولیدی سولفات مس ۲ مولار کشیده و خشک شده و غوطه ور شده در مخلوط آسکوربیک اسید ۲ مولار و ۲ مولار سدیم بروهیدرید روی کاغذ	۹۹
شکل ۲-۴۲- عکس SEM از سطح مقطع طرح مسی تولیدی به روش Pen-Written و غوطه وری از ۲ مولار سولفات مس و آسکوربیک اسید و ۳ مولار سدیم بروهیدرید روی کاغذ	۱۰۱
شکل ۲-۴۳- نمونه از طرح مسی تولیدی از سولفات مس ۲ مولار کشیده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۲ مولار و ۳ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده روی کاغذ	۱۰۲
شکل ۲-۴۴- نمونه ای از طرح مسی تولیدی از سولفات مس ۳ مولار کشیده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۳ مولار و ۳ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده روی کاغذ	۱۰۳
شکل ۲-۴۵- عکس SEM از طرح مسی ایجاد شده روی کاغذ از سولفات مس ۲ مولار کشیده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۲ مولار و ۳ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده بدون پرس حرارتی و شستشو	۱۰۷

- شکل ۲-۴۶- عکس SEM از طرح مسی ایجاد شده روی کاغذ از سولفات مس ۲ مولار کشیده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۲ مولار و ۳ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده بعد از پرس حرارتی و شستشو ..... ۱۰۸
- شکل ۲-۴۷- آماده سازی کارتريج جهت چاپ محلول احياء‌کننده ..... ۱۰۹
- شکل ۲-۴۸- چاپ محلول احياء‌کننده حاوی  $1M$  آسکوربیک اسید و  $1M$  روی سولفات مس ..... ۱۱۰
- شکل ۲-۴۹- چاپ احياء‌کننده روی کاغذ مرطوب آغشته به سولفات مس ..... ۱۱۰
- شکل ۲-۵۰- تصویری ابتدا چاپ محلول احياء‌کننده و سپس کشیدن محلول سولفات مس روی آن ..... ۱۱۱
- شکل ۲-۵۱- تصویر چاپ محلول سدیم بروهیدرید ۱.۲۵ مولار روی سولفات مس ..... ۱۱۱
- شکل ۲-۵۲- تصویر ابتدا چاپ محلول ۱.۲۵ مولار سدیم بروهیدرید و سپس کشیدن محلول سولفات مس روی آن ..... ۱۱۲
- شکل ۲-۵۳- نمونه ای از چاپ محلول سدیم بروهیدرید ۰.۱۳ مولار روی سولفات مس ..... ۱۱۲
- شکل ۲-۵۴- غوطه وری خطوط سولفات مس چاپی درون محلول احياء‌کننده حاوی ۳ مولار سدیم بروهیدرید و ۲ مولار آسکوربیک اسید ..... ۱۱۳
- شکل ۲-۵۵- غوطه وری خطوط سولفات مس چاپی درون محلول احياء‌کننده حاوی ۲ مولار سدیم بروهیدرید و ۲ مولار آسکوربیک اسید ..... ۱۱۳
- شکل ۲-۵۶- غوطه وری خطوط سولفات مس چاپی درون محلول احياء‌کننده حاوی ۰.۵ مولار سدیم بروهیدرید و ۲ مولار آسکوربیک اسید ..... ۱۱۳
- شکل ۲-۵۷- طرح مسی تولیدی از یک سیکل سولفات مس ۲ مولار چاپ شده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۲ مولار و ۱ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده ..... ۱۱۴
- شکل ۲-۵۸- طرح مسی تولیدی از سه سیکل سولفات مس ۲ مولار چاپ شده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۲ مولار و ۱ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده ..... ۱۱۵

- شکل ۲-۵۹- طرح مسی تولیدی از چهار سیکل سولفات مس ۲ مولار چاپ شده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۲ مولار و ۱ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده ..... ۱۱۶
- شکل ۲-۶۰- طرح مسی تولیدی از پنج سیکل سولفات مس ۲ مولار چاپ شده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۲ مولار و ۱ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده ..... ۱۱۶
- شکل ۲-۶۱- طرح مسی تولیدی از ۱۰ سیکل سولفات مس ۲ مولار چاپ شده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۲ مولار و ۱ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده ..... ۱۱۸
- شکل ۲-۶۲- عکس SEM از خطوط مسی ایجاد شده از ۱۰ سیکل سولفات مس ۲ مولار چاپ و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۲ مولار و ۱ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده، بدون پرس حرارتی وشستشو ..... ۱۲۰
- شکل ۲-۶۳- عکس SEM از خطوط مسی ایجاد شده از ۱۰ سیکل سولفات مس ۲ مولار چاپ و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۲ مولار و ۱ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده، بعد از پرس حرارتی وشستشو ..... ۱۲۱
- شکل ۲-۶۴- عکس SEM از سطح مقطع نمونه مس ایجاد شده از ۱۰ سیکل سولفات مس چاپ و خشک شده و در احیاء کننده (مخلوط آسکوربیک اسید ۲ مولار و سدیم بروهیدرید ۱ مولار) غوطه ور شده ..... ۱۲۱
- شکل ۲-۶۵- خطوط چاپی با ۴ سیکل چاپ سولفات مس و احیاء کننده (مخلوط آسکوربیک اسید و سدیم بروهیدرید) ..... ۱۲۳
- شکل ۲-۶۶- خطوط چاپی با ۴ سیکل چاپ سولفات مس و ۸ سیکل احیاء کننده (مخلوط آسکوربیک اسید و سدیم بروهیدرید) ..... ۱۲۳
- شکل ۲-۶۷- خطوط چاپی با ۱۰ سیکل چاپ سولفات مس و ۵ سیکل احیاء کننده (مخلوط آسکوربیک اسید و سدیم بروهیدرید) ..... ۱۲۴
- شکل ۲-۶۸- خطوط مس چاپی با ۵ سیکل چاپ سولفات مس و ۱۱ سیکل احیاء کننده (مخلوط آسکوربیک اسید و سدیم بروهیدرید) ..... ۱۲۴

- شکل ۲-۶۹- طرح مس چاپی با ۱۵ سیکل چاپ سولفات مس و ۱۵ سیکل احیاء کننده ( مخلوط آسکوربیک اسید و سدیم برو هیدرید) ۱۲۵
- شکل ۲-۷۰- عکس SEM از سطح کاغذ شامل ۱۵ سیکل چاپ سولفات مس و ۱۵ سیکل چاپ احیاء کننده ۱۲۵
- شکل ۲-۷۱- عکس SEM از سطح مقطع کاغذ شامل ۱۵ سیکل چاپ سولفات مس و ۱۵ سیکل چاپ احیاء کننده ۱۲۵

## فهرست جداول

### صفحه

### عنوان

#### فصل اول

جدول ۱-۱- پروسه ساخت سنسور ۱۵

جدول ۱-۲- داده های حاصله برای المان مقاومت چاپ شده بر روی بسترهای مختلف ۳۱

جدول ۱-۳- اعداد ظرفیت خازنهای چاپی بر روی پارچه ۳۲

جدول ۱-۴- مقادیر اندازهگیری شده توسط دستگاه السيار متر برای مدار RLC چاپی روی پارچه ۳۳

جدول ۱-۵- روش های منتشر شده برای سنتزنانو ذرات مس توسط احیا شیمیایی در محلول ۳۴

#### فصل دوم

جدول ۲-۱- ترکیب  $\text{CuSO}_4$  با غلظت های مختلف آسکوربیک اسید درون بشر ۶۱

جدول ۲-۲- ترکیب  $\text{CuSO}_4$  با غلظت های مختلف  $\text{NaBH}_4$  درون بشر (با استفاده از

۱/۲۵ مولارسیترات سدیم و ۰/۵ مولار  $(\text{NaOH})$  ۶۲

جدول ۲-۳- ترکیب  $\text{CuSO}_4$  با غلظت های مختلف  $\text{NaBH}_4$  درون بشر (با استفاده از

۱/۲۵ مولارسیترات سدیم و ۰/۵ مولار  $(\text{NaOH})$  ۶۳

جدول ۲-۴- ترکیب ۱/۲۵ مولار  $\text{CuSO}_4$  با غلظت های مختلف  $\text{NaBH}_4$  درون بشر (بدون استفاده

از سیترات سدیم و با کاربرد ۰/۵ مولار  $(\text{NaOH})$  ۶۴

جدول ۲-۵- ترکیب ۱/۲۵ مولار  $\text{CuSO}_4$  با غلظت های مختلف آسکوربیک اسید و  $\text{NaBH}_4$  درون

بشر (با استفاده از ۱/۲۵ مولار سیترات سدیم و ۰/۵ مولار  $(\text{NaOH})$  ۶۵

جدول ۲-۶- ترکیب ۱/۲۵ مولار  $\text{CuSO}_4$  با ۱/۲۵ مولار آسکوربیک اسید و غلظت های مختلف

$\text{NaBH}_4$  درون بشر (بدون استفاده از سیترات سدیم و با کاربرد ۰/۵ مولار  $(\text{NaOH})$  ۶۶

جدول ۲-۷- ترکیب ۱/۲۵ مولار  $\text{CuSO}_4$  با غلظت های مختلف آسکوربیک اسید به صورت قطره

روی کاغذ و فیلم (۶۸

جدول ۲-۸- ترکیب  $\text{CuSO}_4$  با غلظت های مختلف آسکوربیک اسید به صورت قطره

کشیده شده در حالت متناوب بروی کاغذ و فیلم. ۷۰ .....

جدول ۲-۹- ترکیب  $\text{CuSO}_4$  با غلظت های مختلف  $\text{NaBH}_4$  بصورت قطره روی کاغذ و

فیلم (با استفاده از ۱/۲۵ مولار سیترات سدیم و ۰/۵ مولار  $\text{NaOH}$ ). ۷۱ .....

جدول ۲-۱۰- ترکیب  $\text{CuSO}_4$  با غلظت های مختلف  $\text{NaBH}_4$  بصورت قطره روی کاغذ

و فیلم (با استفاده از ۱/۲۵ مولار سیترات سدیم و ۰/۵ مولار  $\text{NaOH}$ ). ۷۲ .....

جدول ۲-۱۱- ترکیب  $\text{CuSO}_4$  با غلظت های مختلف  $\text{NaBH}_4$  بصورت قطره روی کاغذ و

فیلم (بدون استفاده از سیترات سدیم و با کاربرد ۰/۵ مولار  $\text{NaOH}$ ). ۷۳ .....

جدول ۲-۱۲- ترکیب  $\text{CuSO}_4$  با غلظت های مختلف آسکوربیک اسید به صورت قطره

متوالی بروی کاغذ و فیلم (با استفاده از ۱/۲۵ مولار سیترات سدیم با استفاده از ۰/۵ مولار

۷۴ ..... (NaOH)

جدول ۲-۱۳- ترکیب  $\text{CuSO}_4$  با غلظت های مختلف آسکوربیک اسید و  $\text{NaBH}_4$  (به

صورت ۳ قطره متوالی بروی کاغذ و فیلم، بدون استفاده از سیترات سدیم و با کاربرد ۰/۵ مولار

۷۵ ..... (NaOH)

جدول ۲-۱۴- تأثیر دمای آون و محیط روی ترکیب  $\text{CuSO}_4$  با مخلوط آسکوربیک

اسید و  $\text{NaBH}_4$  برای قطره متوالی (بدون استفاده از سیترات سدیم و با کاربرد ۰/۵ مولار  $\text{NaOH}$ ). ۷۶ .....

جدول ۲-۱۵- تأثیر دمای آون و محیط روی ترکیب  $\text{CuSO}_4$  با مخلوط آسکوربیک

اسید و  $\text{NaBH}_4$  برای قطره متناوب (بدون استفاده از سیترات سدیم و با کاربرد ۰/۵ مولار  $\text{NaOH}$ )

۷۷ ..... (

جدول ۲-۱۶- تأثیر افزایش قطرات سولفات مس و آسکوربیک اسید روی قطره متوالی و متناوب

انداخته شده ۷۸ .....

جدول ۲-۱۷- تأثیر افزایش قطرات سولفات مس و آسکوربیک اسید روی قطره متوالی و متناوب

کشیده شده ۷۸ .....

جدول ۲-۱۸- تأثیر افزایش غلظت سولفات مس و آسکوربیک اسید به ۲ مولار و کاهش تعداد قطره

۷۹.....

جدول ۲-۱۹- تأثیر کاربرد قطره سدیم بروهیدرید به عنوان قطره اول و دوم و کاهش قطرات هر

۸۰.....

جدول ۲-۲۰- ترکیب سولفات مس با مخلوط آسکوربیک اسید و سدیم برو هیدرید بصورت قطره

۸۱.....

جدول ۲-۲۱- ترکیب سولفات مس با مخلوط آسکوربیک اسید و سدیم برو هیدرید بصورت قطره

۸۲.....

جدول ۲-۲۲- تأثیر افزایش غلظت سدیم برو هیدرید در مخلوط با آسکوربیک اسید روی قطرات

۸۳.....

جدول ۲-۲۳- تأثیر افزایش غلظت سدیم برو هیدرید در مخلوط با آسکوربیک اسید روی قطرات

۸۴.....

جدول ۲-۲۴- حالت متناوب قطره های کشیده شده روی کاغذ پایی ۱/۲۵ مولار سولفات مس و

۸۴.....

غلظت های ۵/۲۵، ۰/۰ و ۰/۱۳ مولار NaBH<sub>4</sub> در مخلوط با ۱/۲۵ مولار آسکوربیک اسید.....

۸۴.....

جدول ۲-۲۵- حالت متناوب قطره های کشیده شده روی کاغذ پایی ۱/۲۵ مولار سولفات مس و

۸۵.....

غلظت های ۰/۵ و ۱ مولار NaBH<sub>4</sub> در مخلوط با ۱/۲۵ مولار آسکوربیک اسید.....

۸۵.....

جدول ۲-۲۶- قطرات کشیده شده متناوب و تماماً در محیط خشک شد ه برای حالت C-(A + N).

۸۵.....

جدول ۲-۲۷- قطرات کشیده شده متناوب و تماماً در محیط خشک شد ه برای حالت C-(A+N).

۸۶.....

جدول ۲-۲۸- قطرات کشیده شده متناوب که سولفات مس در آون و مخلوط آسکوربیک اسید

۸۶.....

جدول ۲-۲۹- قطرات کشیده شده متناوب که سولفات مس در آون و مخلوط آسکوربیک اسید

۸۷.....

جدول ۲-۳۰- نتایج حاصل از سولفات مس	۱/۲۵ مولار کشیده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۱/۲۵ مولار و ۰/۵ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده	۹۵
جدول ۲-۳۱- نتایج حاصل از سولفات مس	۱/۲۵ مولار کشیده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۱/۲۵ مولار و ۱ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده	۹۶
جدول ۲-۳۲- نتایج حاصل از سولفات مس	۱/۲۵ مولار کشیده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۱/۲۵ مولار و ۱/۲۵ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده	۹۷
جدول ۲-۳۳- نتایج حاصل از سولفات مس	۱/۲۵ مولار کشیده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۱/۲۵ مولار و ۲ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده	۹۸
جدول ۲-۳۴- نتایج حاصل از سولفات مس	۲ مولار کشیده و خشک شده وغوطه ور شده در مخلوط آسکوربیک اسید ۲ مولار و ۲ مولار سدیم بروهیدرید	۹۸
جدول ۲-۳۵- نتایج حاصل از سولفات مس	۱/۲۵ مولار کشیده و خشک شده وغوطه ور شده در مخلوط آسکوربیک اسید ۱/۲۵ مولار و ۳ مولار سدیم بروهیدرید	۹۹
جدول ۲-۳۶- نتایج حاصل از سولفات مس	۱/۲۵ مولار کشیده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۲ مولار و ۳ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده	۱۰۰
جدول ۲-۳۷- نتایج حاصل از سولفات مس	۲ مولار کشیده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۲ مولار و ۳ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده	۱۰۲
جدول ۲-۳۸- نتایج حاصل از سولفات مس	۳ مولار کشیده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۳ مولار و ۳ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده	۱۰۳
جدول ۲-۳۹- نتایج حاصل از سولفات مس	۳ مولار کشیده و خشک شده و در مخلوط آسکوربیک اسید ۳ مولار و ۰/۵ مولار سدیم بروهیدرید غوطه ور شده	۱۰۴
جدول ۲-۴۰- مقاومت در نقاط مختلف خط رسانای مسی ایجاد شده به روش Pen-Written	و غوطه وری در احیاء کننده	۱۰۵
جدول ۲-۴۱- مقاومت در یک نقطه از خط رسانای مسی ایجاد شده به روش Pen-Written	و غوطه وری در احیاء کننده	۱۰۵