

دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی

پایان نامه جهت اخذ درجه کارشناسی ارشد رشته علوم کتابداری و اطلاع رسانی

عنوان

بررسی میزان کاربرد منابع اطلاعاتی موجود در کتابخانه های شهرداری اصفهان و ارائه راهکارهایی در جهت بهبود وضعیت موجود

> استاد راهنما دکتر حسن کیانی خوزستانی

> > استاد مشاور دکتر رویا برادر

> > > دانشجو زهرا علایی

مهر ۱۳۸۸



Alzahra UniversityFaculty of psychology and Education

Thesis for Master Degree's in Library and Information Sciences

Thesis Title

Estimate of The amount of the use of material in the library of Isfahan's Municipality and presenting strategies to improve the status quo

Thesis Advisor Dr.Hassan Kiani Khoozestani

> Thesis reader Dr. Roya Baradar

> > By Zahra alaei

August 2009

تعدیم به بزرگترین آموزگار زندگیم مادر عزیرو فداکارم

یه تفدیم به مهربانترین اسوهٔ تلاش پدرم

تقدیم به بهرم نحظه ای زیبای زندگیم فرشید

تقدیم به کسی که جسم و جانم درانتظار اوست

•••

سديم په ممه کسانی که دوستثان دارم . تعديم په ممه کسانی که دوستثان دارم .

چکیده

پرژوهش حاضر به بررسی میزان کاربرد منابع موجود در کتابخانه های وابسته به سازمان فرهنگی و تفریحی شهرداری اصفهان پرداخته و تلاش کرده است ضمن سنجش نیاز کاربران به انواع منابع اطلاعاتی موجود، میزان رضایت آنها را نیز از مجموعهٔ کنونی بسنجد.در راستای این امر به بررسی علل و عوامل عدم استفاده بهینه از منابع اطلاعاتی موجود پرداخته ودر ادامه راه حل هایی در جهت افزایش میزان استفاده از منابع موجود پیشنهاد گردیده است. با رویکردی پیمایشی-توصیفی، تعداد استفاده از منابع موجود پیشنهاد گردیده است. با رویکردی پیمایشی-توصیفی، تعداد کتابخانه ها (شامل کتابخانه مرکزی و ۱۴ باب کتابخانه اقماری) در سطح شهر کتابخانه ها (شامل کتابخانه و بس از جمع آوری ۹۸/۴ درصد از آنها ، نتایج توسط بسته نرم افزاری SPSS 16 مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفته است.

نتایج این پژوهش نشان داده است که منابع اطلاعاتی موجود در کتابخانه های وابسته به سازمان فرهنگی و تفریحی شهرداری اصفهان با نیازهای اطلاعاتی جامعه استفاده کننده از آنها همخوانی دارد و دربین انواع منابع اطلاعاتی موجود در کتابخانه های مورد مطالعه، کتابها بیشترین استفاده را دارا می باشند، همچنین در استفاده از منابع کتابی، کتابهای مرتبط با موضوعات سرگرم کننده نظیر داستانها و سنسبت به سایر موضوعات بیشتر با استقبال مراجعان مواجه هستند. در ضمن آنکه میزان رضایت کلی جامعه استفاده کننده از منابع کتابخانه های مورد مطالعه در سطحی بالاتر از متوسط قرار دارد و عدم آشنایی مراجعان با انواع منابع وروش های جستجوی آنها در کتابخانه های مورد مطالعه در میاشد.

کلید واژه ها: مجموعه سازی، ارزیابی مجموعه، آموزش استفاده کنندگان، کتابخانه های عمومی، کاربران کتابخانه ها، اصفهان،سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان.

فهرست مطالب

١	فصل اوّل معرفی پژوهش ۔
í	مقدمه
٣	١-١مسئله پژوهش
۴	١-٢ اهميت و ضرورت پژوهش
۴	١-٣ اهداف پژوهش
۵	٢-١ پرسش های اساسی پژوهش
۶	۵-۱ فرضیه های پژوهش
۶	١-۶ تعريف عملياتي اجزاي مسأله
٩	فصل دوم ادبیات پژوهش و مروری بر پیشینه پژوهش
٨	٢-١ ادبيات پژوهش
٨	مقدمه
λ	كتابخانههاى عمومى
٩.	اهداف کتابخانه های عمومی
۳	مجموعهٔ کتابخانه های عمومی
14	کتابخانه های عمومی از دوران اسلامی تا ۱۳۰۰ ش

کتابخانه های عمومی از ۱۳۰۰ تا امروز سیسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	18
کتابخانه های استان اصفهان	١٨
کتابخانه های عمومی استان اصفهان	74
کتابخانه های وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان	78
کتابخانه مرکزی و مرکز اطلاع رسانی شهرداری اصفهان	۲۸
٢-٢ پيشينهٔ پژوهش	٣٩
تحقیقات انجام شده بر روی کتابخانه های وابسته به شهرداری اصفهان	٣٩
تحقیقات انجام شده بر روی کتابخانه های عمومی در داخل کشور	۴.
تحقیقات انجام شده بر روی کتابخانه های عمومی در خارج از کشور	47
فصل سوم روش پژوهش	44
٣-١ جامعه مورد مطالعه	۴۵
۳–۲ روش پژوهش و توجیه اعتبار آن	۴۵
۳-۳ متغیر های اساسی پژوهش	49
۳-۴ شیوه ها و ابزار گردآوری اطلاعات	49
٣–۵ روایی و پایایی ابزار پژوهش	49
۳–۶ نمونه آماری یژوهش و روش تعیین حجم تقریبی نمونه	۴٧

۴٧	۳-۷ روش تجزیه و تحلیل اطلاعات
، های پژوهش	فصل چهارم تجزیه و تحلیل یافتد
F9	مقدمه
۵٠	۱-۴ تجزیه و تحلیل دادها
ىش ۸۷	۴–۲پاسخ به پرسش های اساسی پژوه
94	۴–۳اثبات فرضیه های پژوهش
٩۶	فصل پنجم بحث ونتيجه گيرى
1	منابع و مآخذ
1.4	پيوست ها
١٠۵	پرسشنامه
111	لیست کتابخانه ها و سالن های مطالعه
١٠٨	چکیده به زبان انگلیسی
1.9	عنوان به زبان انگلیسی

فهرست نمودارها

۵٠	نمودار شماره ۴-۱ . توزیع جنسی مراجعان کتابخانه
۵١	نمودار شماره ۴–۲. پراکندگی سنی جامعه مورد مطالعه بر حسب درصد
۵۲	نمودار شماره ۴-۳ .میزان تحصیلات جامعه مورد مطالعه بر حسب درصد
۵٣	نمودار شماره ۴-۴. هدف اصلی استفاده مراجعان از کتابخانه بر حسب درصد
۵۵	نمودار شماره ۴-۵. تعداد دفعات مراجعه جامعه مورد مطالعه به کتابخانه
۵۶	نمودار شماره ۴-۶. میزان آشنایی مراجعان با وب سایت کتابخانه مرکزی
۵۸	نمودار شماره ۴-۷ نحوه بازیابی ودستیابی به منابع بر حسب درصد
۵۹	نمودارشماره ۴-۸. میزان آشنایی مراجعان با روش های جستجوی منابع اطلاعاتی
۶٠	نمودارشماره۴-۹. چگونگی آشنایی مراجعان با روش های جستجو
۶۲	نمودارشماره۴-۱۰میزان نیاز به انواع منابع اطلاعاتی بر حسب درصد
۶۳	نمودارشماره۴-۱۱. به روز بودن منابع اطلاعاتی بر حسب درصد
۶۵	نمودارشماره۴-۱۲. تعداد منابع اطلاعاتی در موضوعات مورد علاقه مراجعان
٧۶	نمودارشماره۴-۱۳. میزان نیاز به کتاب های فارسی بر حسب درصد
٧۶	نمودارشماره۴-۱۴. میزان نیاز به کتاب های عربی بر حسب درصد
٧٧	نمودارشماره۴-۱۵. میزان نیاز به کتاب های انگلیسی بر حسب درصد
٧٨	نمودارشماره۴-۱۶. میزان استفاده از مجلات و روزنامه های موجود بر حسب درصد

٧٩	 	سب درصد	ىلات بر <i>ح</i>	گو بودن مج	يزان پاسخًا	ره۴–۱۷. م	نمودارشما
۸١	 رصد	بر حسب د	اطلاعاتي	ت از منابع	يزان رضاي	ره۴–۱۸. م	نمودارشما
۸۲	 ,رصد	غ بر حسب د	های مرجع	اده از کتاب	ميزان استفا	ره۴– ۱۹. ه	نمودارشما
۸۳	 ب درصد	ِجع بر حسد	اب های مر	ىتفادە از كت	لیل عدم اس	ره۴-۲۰. دا	نمودارشما
۸۵	 ، درصد	جع بر حسب	ع منابع مرح	تفاده از انواع	بشترين اسا	ره۴–۲۱. بی	نمودارشما
٨۶	 كتابخانه	وب از منابع	ستفاده مطل	، در عدم ار	شکلات کلے	ره۴–۲۲. م	نمودار شما

فهرست جدول ها

۵٠.	جدول شماره ۴-۱ توزیع جنسی مراجعان کتابخانه
۵۱	جدول شماره ۴-۲. پراکندگی سنی جامعه مورد مطالعه
۵۲	جدول ۴-۳.میزان تحصیلات جامعه مورد مطالعه
۵۳	جدول ۴-۴.هدف اصلی استفاده مراجعان از کتابخانه
۵۴	جدول ۴–۵. تعداد دفعات مراجعه جامعه مورد مطالعه به کتابخانه
۵۶	جدول ۴-۶.میزان آشنایی مراجعان با وب سایت کتابخانه مرکزی
۵۷	جدول۴–۷. نحوه بازیابی ودستیابی به منابع
۵۹	جدول ۴-۸.میزان آشنایی مراجعان با روش های جستجوی منابع اطلاعاتی
۶٠	جدول ۴–۹.چگونگی آشنایی مراجعان با روش های جستجو
۶۱	جدول ۴-۱۰ممیزان نیاز به انواع منابع اطلاعاتی
۶۳	جدول ۴-۱۱.به روز بودن منابع اطلاعاتی
۶۳	جدول ۴-۱۲. تعداد منابع اطلاعاتی در موضوعات مورد علاقه مراجعان
99 .	جدول ۴–۱۳.میزان نیاز و میزان رضایت از رده موضوعی کلیات
۶۷	جدول ۴–۱۴.میزان نیاز ومیزان رضایت از رده موضوعی روان شناسی
۶۸	جدول ۴–۱۵ میزان نیاز و میزان رضایت از رده موضوعی دین
۶۹	جدول ۴-۱۶ . میزان نیاز و رضایت از رده موضوعی علوم اجتماعی سسسسسسسسسس
٧.	حدول ۴–۱۷ . میزان نیاز و رضایت از رده موضوعی زبان

۷۱	جدول ۴–۱۸.میزان نیاز و رضایت از رده موضوعی علوم محض سسسسسسسسسسسسسس
٧٢ .	جدول ۴–۱۹.میزان نیاز و میزان رضایت از رده موضوعی علوم کاربردی سسسسسسسس
٧٣	جدول ۴-۲۰میزان نیاز و رضایت از رده موضوعی هنر
٧۴	جدول ۴-۲۱. میزان نیاز و رضایت از رده موضوعی ادبیات
۷۵	جدول ۴-۲۲.میزان نیاز و میزان رضایت از رده موضوعی تاریخ
٧٨	چدول ۴–۲۳.میزان استفاده از مجلات و روزنامه های موجود
٧٩	جدول ۴-۲۴.میزان پاسخگو بودن مجلات
٨٠	جدول ۴–۲۵.میزان رضایت از منابع اطلاعاتی
۸۱	جدول ۴-۲۶.میزان استفاده از کتاب های مرجع
۸۲	جدول ۴-۲۷. دلیل عدم استفاده از کتاب های مرجع
۸۴	جدول ۴–۲۸. بیشترین استفاده از انواع منابع مرجع

فصل اول

مقدمه

_ مقدمه

کتابخانه ها در فرایند رشد و توسعه جوامع نقش حیاتی دارند ،چرا که یکی از پایه های بنیادین تحقیق و توسعه، وجود کتابخانه های غنی و با کیفیت است.نکتهٔ مهم در ارتقای خدمات کتابخانه ها و هماهنگ ساختن خدمات ارائه شده، براساس انتظارات و نیازهای استفاده کنندگان از کتابخانه ها است(میرغفوری،۱۳۸۵).هدف از ایجاد کتابخانه ها، گردآوری، سازمان دهی و اشاعهٔ دانش بشر بوده است بپیشرفت علوم موجب شده است که به جای تعدد و تنوع، کارآیی و سودمندی بپیشرفت علوم موجب شده است و هرگاه از سودمندی آنها کاسته شود جای منابع ملاک فرآهم آوری گردیده است و هرگاه از سودمندی آنها کاسته شود جای جذب جویندگان معرفت خواهد داد.بدین سان کتابخانه همیشه پویا، فعال و کانون جذب جویندگان معرفت خواهد بود . برای دستیابی به موارد مذکور، درک شرایط و اوضاع درون سازمانی و برون سازمانی کتابخانه، لازم بلکه ضروری است.شناخت جامعه کتابخانه و درک عمیق از نیاز آنها، به مسئولان کتابخانه این امکان را می دهدکه موازنه ای منطقی بین مایملک خود و نیاز مراجعان برقرار سازند که از یک طرف موجب هدایت بهینه جویندگان برای کسب مقصودشان و از سوی دیگر روزآمد شدن منابع اطلاعاتی کتابخانه مطابق با نیاز جامعه مخاطب خواهد بود(پل،۱۳۸۷).

کتابخانه های وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهر اصفهان از بدو تاسیس تاکنون با هدف خدمت به آحاد مردم شهر اصفهان، از هیچ گونه تلاشی در جهت مجموعه سازی و ارائه خدمات بهینه به مشتاقان علم و معرفت فروگذار نکرده و در طی این سالها توانسته است کتابخانه های زیادی را در نقاط مختلف شهر اصفهان تاسیس نماید و به ارائه خدمات بپردازد. ولی اینکه آیا این ارائه خدمات به نحو مقتضی مورد رضایت جامعه استفاده کننده آن هست یا نه، تاکنون به صورت خاص و موشکافانه مورد پژوهش قرار نگرفته است. نکتهٔ دیگر آنکه که در اغلب موارد با وجود مجموعه سازی کارشناسانه منابع اطلاعاتی موجود، به دلایلی بعضی منابع مهم که از نظر اطلاعاتی دارای محتوای پرباری نیز هستند از انظار مراجعین منابع مهم که از نظر اطلاعاتی آنها می گردد .

١-١ مسأله يژوهش:

وظیفه اصلی کتابخانه های عمومی فراهم کردن تمامی منابع مورد لزوم برای رفع نیازهای افراد و گروه های مختلف جامعه است تابتوانند از طریق مطالعه آنها نیازهای آموزشی ،اطلاعاتی خود را رفع کرده و به صورتی سالم اوقات فراغت خود را پر کنند .(مزینانی،۱۳۷۹) در راستای تحقق این امر مجموعه سازی در اینگونه از کتابخانه ها از اهمیت به سزایی برخوردار است،که با شناسایی جامعه استفاده کننده از منابع اطلاعاتی و علایق آنها، این امر مهم به نحو مقتضی انجام می پذیرد.یکی از روش های عمده در شناسایی جامعه استفاده کننده از کتابخانه ،شناسایی و دسته بندی نیازهای آنان می باشد،که بدینوسیله کتابخانه ها قادر خواهند بود به میزان قابل توجهی بر کیفیت خدمات خود بیفزایند.

در حال حاضر مجموعه سازی منابع برای هریک از کتابخانه های وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برعهده بخش سفارش وفراهم آوری منابع فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان برعهده بخش سفارش وفراهم آوری منابع به انجام این گذاشته شده و این بخش به صورت متمرکزتوسط شورای انتخاب منابع به انجام این مهم می پردازد. اما نکته حائز اهمیت در این امر اینست که متاسفانه در بعضی موارد منابع با تخصیص مبالغی قابل توجه فراهم آوری شده، پس از طی مراحل مربوطه و قرار گیری در دسترس مراجعان، در جذب مخاطب موفق نبوده و در بعضی موارد قرار گیری در دسترس مراجعان، در جذب مخاطب موفق نبوده و در بعضی اصلی بلااستفاده باقی می مانند. با توجه به انتخاب کارشناسانه این منابع ،مشکل اصلی انتخاب نامناسب نمی باشد در اکثر موارد انتخاب به جا و مناسب بوده و دلیل مهجور بودن اینگونه منابع را باید در جای دیگر جستجو کرد.

پـژوهش حاضر درپـی آنسـت تـا ضـمن شناسـایی جامعـه اسـتفاده کننـده کتابخانـه هـای وابسته به سـازمان فرهنگـی تفریحـی شـهرداری اصفهان و گـرایش هـای موضـوعی آنهـا بـه شناسـایی نیازهـای اصـلی و اساسـی آنهـا پرداختـه ودر ضـمن دسـت یـابی بـه نقـاط قـوت و کاسـتی هـای عملکـرد کنـونی مجموعـه سـازی، بـه بررسـی میـزان کـاربرد بهینـه منـابع موجـود درآنهـا بپـردازد. بـدیهی اسـت هـر گونـه ارزیـابی در هـر کتابخانـه ای تنهـا زمـانی مفید خواهـد بـود کـه بـه بهبـود وضع موجـود منجـر شـود و کتابخانـه مـورد ارزیـابی را بـه سمت و سویی سـوق دهـد کـه بـه تـرمیم بخـش هـا و جنبـه هـایی کـه قـبلا چنـدان مـورد توجـه نبـوده اسـت هـدایت کنـد. لـذا در انتهـا در جهـت اسـتفاده هرچـه بهتـر از منـابع موجود راهکارهایی را نیز پیشنهاد می نماید.

۱-۲ اهمیت و ضرورت پژوهش:

این پژوهش بر پایه ضرورت مجموعه سازی آگاهانه وحداکثر استفاده از مجموعه موجود در کتابخانه های عمومی صورت می گیرد، بدین منظور که مجموعه سازی در کتابخانه های عمومی به لحاظ تنوع علائق و نوع مراجعان حد اکثر دقت در فراهم آوری منابع را می طلبد. در این راستا شناسایی نوع و علائق مراجعان و تحلیل کارشناسانه این علائق و در کنار آن شناسایی مجموعه موجود و بررسی نقاط ضعف و قوت این مجموعه ضرورت می یابد. مجموعه سازی با اشراف کامل بر نقاط ضعف و قوت منابع موجود از دید کاربران، گامی اساسی به سمت تحقق اهداف کتابخانه های عمومی می باشد.

۱-۳ اهداف یژوهش:

این اهداف در دوقالب اهداف اصلی و اهداف فرعی به شرح زیر معرفی می شود.

هدف اصلی از ایس پژوهش بررسی میزان کاربرد منابع اطلاعاتی موجود در کتابخانه های وابسته به سازمان فرهنگی و تفریحی شهرداری اصفهان می باشد، در ضمن اینکه به بررسی گرایش های موضوعی استفاده کنندگان پرداخته ودر ضمن دست یافتن به ایس مهم، به ارائه راهکارهای کاربردی در جهت بهبود وضعیت موجود خواهد پرداخت و از مهمترین اهداف فرعی پژوهش حاضر به موارد زیر میتوان اشاره کرد:

- مشخص نمودن نقاط ضعف و قوت مجموعه منابع اطلاعاتی موجود در کتابخانه های وابسته به سازمان فرهنگی و تفریحی شهرداری اصفهان.
- به دست آمدن اطلاعات لازم برای گسترش و وجین مجموعه، با مشخص شدن گرایش های استفاده کنندگان در حوزه های مختلف موضوعی.
 - •مشخص شدن اولویت های حفاظت و نگهداری از مجموعه.
- مشخص شدن اولویت های تخصیص بودجه جهت تامین منابع اطلاعاتی در کتابخانه های مورد مطالعه با توجه به نیازها و گرایش های مطالعاتی مراجعه کنندگان.

- مشخص شدن اطلاعات لازم برای همکاری بین کتابخانه ای و امانت بین کتابخانه ای.
- کسب آگاهی لازم کارکنان کتابخانه نسبت به مجموعه موجود و به عمل آوردن برنامه ریازی لازم جهت گسترش مجموعه به صورت هدفمند .
- مشخص گردیدن موانع استفاده بهینه از منابع اطلاعاتی کتابخانه.

۱-۲ پرسشهای اساسی پژوهش:

- ۱) در بین اشکال فیزیکی منابع موجود در کتابخانه های مورد مطالعه،
 کدامیک بیشتر مورد استفاده قرار می گیرد؟
- ۲) گرایش موضوعی جامعه استفاده کننده از کتابخانه های مـورد مطالعـه، چگونـه
 است ؟
 - ۳) مراجعه کنندگان در استفاده از منابع کتابخانه چه هدفی را دنبال می کنند؟
- ۴) میزان رضایت جامعه استفاده کننده از کتابخانه های مورد مطالعه در چه سطحی قرار دارد؟
- ۵) ویژگی های جمعیت شناختی استفاده کنندگان از کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان و کتابخانه های وابسته به این مرکز در سطح شهر اصفهان چگونه می باشد؟
 - ۶) استفاده کنندگان از کتابخانه های وابسته به سازمان فرهنگی و تفریحی شهرداری اصفهان، از چه روش هایی در جهت جستجوی منابع مورد نیاز خود استفاده میکنند؟
- ۷) آیا سیستم های بازیابی منابع و آشنایی با آنها دراستفاده مطلوبتر مراجعان کتابخانه از منابع موثر است؟
- ٨) مشكلات كلى در عدم استفاده مطلوب مراجعان از منابع كتابخانه چه مى باشد؟

۱-۵ فرضیه های پژوهش:

۱) منابع اطلاعاتی موجود در کتابخانه های وابسته به سازمان فرهنگی و تفریحی شهرداری اصفهان با نیازهای اطلاعاتی جامعه استفاده کننده از آنها همخوانی دارد.

)میــزان رضـایت کلـی جامعـه اسـتفاده کننـده از منـابع کتابخانـه هـای مـورد مطالعه در سطحی بالاتر از متوسط قرار دارد.

۳) میـزان کلـی اسـتفاده مراجعـان ازمنـابع مرجـع در مقایسـه بـا سـایر منـابع کمترمی باشد.

۴)یکی از دلایل عدم استفاده بهینه از منابع، عدم آشنایی مراجعان با انواع منابع و روش های جستجوی آنها در کتابخانه های مورد مطالعه می باشد.

۱-۶ تعریف عملیاتی اجزای مسأله:

منابع اطلاعاتی این منابع شامل تمامی منابع اطلاعاتی و مطالعاتی موجود در دسترس مراجعان کتابخانه های مورد مطالعه می باشد.

کتابخانه های وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان: کتابخانه هایی تحت نظارت و با بودجه سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان اصفهان، به ارائه خدمات به عموم شهروندان در مناطق مختلف شهر اصفهان میپردازند.

فصل دوم

ادبیات پژوهش و مروری بر پیشینه پژوهش

۲-۱ ادبیات پژوهش:

مقدمه

در این بخش با تعریفی از کتابخانه های عمومی، به تاریخچه، اهداف و وظایف آنها در دنیا پرداخته و با نگاهی به این کتابخانه ها در طول تاریخ در ایران، نیم نگاهی نیز به موقعیت اصفهان انداخته و بعد از بیان روند تاریخی این شهر و بالاخص کتابخانه های آن، به معرفی کتابخانه های وابسته به سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان می پردازیم.

کتابخانه های عمومی: کتابخانه های عمومی با سرمایه عمومی برای استفاده عموم کتابخانه های عمومی: کتابخانه ها با فراهم آوری مواد چاپی، دیداری دشنیداری و الکترونیکی سعی در گردآوری، نگهداری، سازماندهی، بازیابی، انتشار، و ارائه اطلاعات و آثار خلاقه ذهن بشری دارند. در کتابخانه های عمومی افراد بدون هیچگونه محدودیتی حق استفاده از منابع را دارند. کتابخانه های عمومی یکی از ابزار های اصلی توسعهٔ فرهنگی در جوامع کنونی است و میتواند در توسعه نیروی انسانی نقش اسلسی ایفا کند. وظیفهٔ اساسی کتابخانه های عمومی فراهم کردن تمامی منابع مورد لزوم برای رفع نیاز های گروه های مختلف جامعه است تا بتوانند از طریق مطالعهٔ آنها نیازهای آموزشی، اطلاعاتی خود را رفع کرده و به صورتی سالم اوقات فراغت خود را پر کنند. کتابخانه های عمومی سهم عمده ای در بالا بردن سطح دانش اجتماع و شکوفایی استعدادهای افراد یک جامعه دارند و سنگ بنای توسعهٔ فرهنگی، اجتماعی و سیاسی محسوب می شوند. (مزینانی، ۱۳۷۹)

تاریخچه. کتابخانههای عمومی در انگلستان و سایر نقاط از قرن هفدهم و هجدهم به روی عموم باز بوده است، اما به معنای واقعی کلمه، نخستین کتابخانههای عمومی از اواسط قرن نوزدهم در ایالات متحده امریکا و انگلستان با انگیزههای فرهنگی، آموزشی، و بهزعم برخی اخلاقی برای بهرهمندی کارگران ایجاد شدهاند. به نظر کلی (Kelly) ، اصطلاح کتابخانه عمومی نخستین بار در شکل لاتین آن، بیبلیوتکا پابلیکا (Bibliotheca Publica) ، برای تمایز میان کتابخانههای جامع دانشگاههای باکسفورد و کمبریج با کتابخانههای موجود در کالجها و مدارس عالی بهکار برده شده است، اما در مفهوم امروزی از قرن هفدهم به بعد، به کتابخانههای وقف عام اطلاق میشده است. اما در مفهوم امروزی از قرن هفدهم به بعد، به کتابخانههای وقف عام اطلاق میشده است. اما در مفهوم امروزی از قرن هفدهم به بعد، به کتابخانههای وقف عام اطلاق میشده است. (Kelly,1973)

سالیان متمادی به کتابخانههای عمومی به چشم کتابخانه مخصوص طبقه کارگر نگریسته می شد، ولی از دهه ۱۹۳۰، با گرایش روزافزون طبقه متوسط به استفاده از کتابخانهها، این مفهوم به تدریج تغییر یافت. طی دهههای ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ اهل حرفه کتابخانهها، این نتیجه رسیدند که خدمات آنها با توجه به تحولات اجتماعی، دیگر قادر به پاسخگویی نیست. اینان با طرح سیاستهای مبتنی بر نیازهای محل و ارائه خدمات به فرودستان و اقلیتها، سعی در ایجاد تغییر و تحول در شیوه خدمات خود کردند. این رویکرد طی سالهای ۱۹۸۰ و ۱۹۹۰ با تأکید بیشتر بر نیروهای بازار و چگونگی تأمین مالی و تعیین هزینه خدمات، مورد بازنگری قرار گرفت. تحقیقات چگونگی تأمین مالی و تعیین هزینه خدمات، مورد بازنگری قرار گرفت. تحقیقات نشان میدهد که کتابخانههای عمومی یکی از مورد توجه ترین و پرمراجعه ترین خدمات شهری در نظر مردم است. آمارها در این زمینه از مکانی به مکان دیگر متفاوت است، اما تقریباً ۶۰ درصد شهروندان انگلیسی و ۵۳ درصد شهروندان امریکایی به صورت مستمر از خدمات کتابخانهها بهره گیری کردهاند.

اهداف کتابخانهٔ عمومی: بر طبق اعلامیه رسمی انجمن کتابداران آمریکا که در سال ۱۹۵۶ منتشر شد اهداف کتابخانه های عمومی به این شرح تعیین شده است:

- ۱. کمک به توسعه و اعتلای دانش؛
- ۲. پر کردن اوقات فراغت افراد جامعه به نحوی که باعث بهسازی رفتارهای فردی و اجتماعی آنها شود ؛
 - ۳. کمک به شناخت و درک هنر؛
- ۴. کمک به شکوفایی و اعتلای استعداد ها و خلاقیت های روحی و ذهنی افراد
 چامعه ؛
 - ۵. بالا بردن تواناییهای افراد جامعه برای انجام دادن امور روزمره و حرفه ای ؛
- ۶. کمـک بـه توسـعهٔ آزادی و دموکراسـی و کـاهش و تسـکین فشـار هـای اجتمـاعی و سیاسی از طریق مطالعه ؛
 - ۷. کمک به فرد برای اینکه عضو بهتری برای جامعه و خانواده باشد ؛
 - ۸. کمک به فرایند های خودآموزی ، سواد آموزی و کسب سواد اطلاعاتی ؛
- ۹. همگامی با آخرین پیشرفت هایی که در علوم و فنّاوریهای مختلف به وجود آمده است ؛ (مختاری معمار،۱۳۷۹)