

صلى الله عليه وسلم




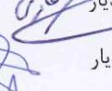



بسمه تعالی

تاییدیه اعضای هیات داوران حاضر در جلسه دفاع از پایان نامه کارشناسی ارشد

دانشکده علوم انسانی

اعضای هیئت داوران نسخه نهایی پایان خانم آتنا بهزادفر تحت عنوان: بررسی فرآیندهای تضعیف و تقویت در گونه های مختلف استان مازندران: رویکرد واج شناسی زایشی را از نظر فرم و محتوی بررسی نموده و پذیرش آنرا برای تکمیل درجه کارشناسی ارشد تأیید می کنند.

امضاء	رتبه علمی	نام و نام خانوادگی	اعضای هیأت داوران
	استادیار	دکتر عالیہ کردزعفرانلو کامبوزیا	۱- استاد راهنما
	دانشیار	دکتر فردوس آفاگل زاده	۲- استاد مشاور
	استادیار	دکتر آبتین گلکار	۳- استاد ناظر
	استادیار	دکتر حیات عامری	۴- استاد ناظر
	استادیار	دکتر آبتین گلکار	۵- نماینده تحصیلات تکمیلی

آیین‌نامه حق مالکیت مادی و معنوی در مورد نتایج پژوهش‌های علمی دانشگاه تربیت مدرس

مقدمه: با عنایت به سیاست‌های پژوهشی و فناوری دانشگاه در راستای تحقق عدالت و کرامت انسانها که لازمه شکوفایی علمی و فنی است و رعایت حقوق مادی و معنوی دانشگاه و پژوهشگران، لازم است اعضای هیأت علمی، دانشجویان، دانش‌آموختگان و دیگر همکاران طرح، در مورد نتایج پژوهش‌های علمی که تحت عناوین پایان‌نامه، رساله و طرح‌های تحقیقاتی با هماهنگی دانشگاه انجام شده است، موارد زیر را رعایت نمایند:

ماده ۱- حق نشر و تکثیر پایان‌نامه/ رساله و درآمدهای حاصل از آنها متعلق به دانشگاه می باشد ولی حقوق معنوی پدید آورندگان محفوظ خواهد بود.

ماده ۲- انتشار مقاله یا مقالات مستخرج از پایان‌نامه/ رساله به صورت چاپ در نشریات علمی و یا ارائه در مجامع علمی باید به نام دانشگاه بوده و با تایید استاد راهنمای اصلی، یکی از اساتید راهنما، مشاور و یا دانشجو مسئول مکاتبات مقاله باشد. ولی مسئولیت علمی مقاله مستخرج از پایان‌نامه و رساله به عهده اساتید راهنما و دانشجو می باشد.

تبصره: در مقالاتی که پس از دانش‌آموختگی بصورت ترکیبی از اطلاعات جدید و نتایج حاصل از پایان‌نامه/ رساله نیز منتشر می‌شود نیز باید نام دانشگاه درج شود.

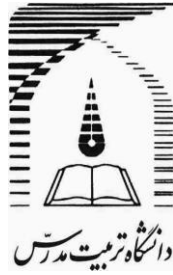
ماده ۳- انتشار کتاب، نرم افزار و یا آثار ویژه (اثری هنری مانند فیلم، عکس، نقاشی و نمایشنامه) حاصل از نتایج پایان‌نامه/ رساله و تمامی طرح‌های تحقیقاتی کلیه واحدهای دانشگاه اعم از دانشکده ها، مراکز تحقیقاتی، پژوهشکده ها، پارک علم و فناوری و دیگر واحدها باید با مجوز کتبی صادره از معاونت پژوهشی دانشگاه و براساس آئین نامه های مصوب انجام شود.

ماده ۴- ثبت اختراع و تدوین دانش فنی و یا ارائه یافته ها در جشنواره‌های ملی، منطقه‌ای و بین‌المللی که حاصل نتایج مستخرج از پایان‌نامه/ رساله و تمامی طرح‌های تحقیقاتی دانشگاه باید با هماهنگی استاد راهنما یا مجری طرح از طریق معاونت پژوهشی دانشگاه انجام گیرد.

ماده ۵- این آیین‌نامه در ۵ ماده و یک تبصره در تاریخ ۸۷/۴/۱ در شورای پژوهشی و در تاریخ ۸۷/۴/۲۳ در هیأت رئیسه دانشگاه به تایید رسید و در جلسه مورخ ۸۷/۷/۱۵ شورای دانشگاه به تصویب رسیده و از تاریخ تصویب در شورای دانشگاه لازم‌الاجرا است.

«اینجانب..... دانشجوی رشته..... واردی..... سال تحصیلی.....
مقطع..... دانشکده..... متعهد می شوم کلیه نکات مندرج در آئین نامه حق مالکیت مادی و معنوی در مورد نتایج پژوهش های علمی دانشگاه تربیت مدرس را در انتشار یافته های علمی مستخرج از پایان نامه / رساله تحصیلی خود رعایت نمایم. در صورت تخلف از مفاد آئین نامه فوق الاشعار به دانشگاه وکالت و نمایندگی می دهم که از طرف اینجانب نسبت به لغو امتیاز اختراع بنام بنده و یا هر گونه امتیاز دیگر و تغییر آن به نام دانشگاه اقدام نماید. ضمناً نسبت به جبران فوری ضرر و زیان حاصله بر اساس برآورد دانشگاه اقدام خواهم نمود و بدینوسیله حق هر گونه اعتراض را از خود سلب نمودم»

امضا:.....
تاریخ: ۸۷/۷/۲۹



دانشکده علوم انسانی

پایان نامه کارشناسی ارشد رشته زبان شناسی همگانی

**بررسی فرآیند تضعیف و تقویت در گونه های مختلف استان مازندران:
رویکرد واج شناسی زایشی**

آتنا بهزادفر

استاد راهنما:

دکتر عالیه کرد زعفرانلو کامبوزیا

استاد مشاور:

دکتر فردوس آقاگل زاده

تابستان ۱۳۹۱

تقدیم به:

پدر عزیز و مادر مهربانم

که پس از لطف خداوند هرچه را دارم از آنهاست

و

تمامی بزرگواری که به من آموختند

به پاس قدردانی از زحماتشان

چکیده

پژوهش حاضر به بررسی فرآیندهای تضعیف و تقویت موجود در ۱۵ گونه‌ی زبانی استان مازندران از جمله ساری، بابل، بابلسر، آمل، قائم‌شهر، سوادکوه، نور، نوشهر، چالوس، عباس‌آباد، محمودآباد، فریدون‌کنار، بهشهر، تنکابن و کلاردشت براساس نظریه‌ی زایشی پرداخته است. اغلب این گونه‌ها دارای واژه‌نامه و ضرب‌المثل بوده و علاوه بر آن در مورد آن‌ها مقاله‌ها و پایان‌نامه‌هایی نوشته شده است. در نتیجه، نگارنده در انجام این پژوهش از داده‌های موجود در این منابع استفاده کرده است و در صورت نیاز به داده‌های بیشتر، وی مستقیماً با گویشوران مصاحبه کرده و اطلاعات مورد نیاز را بر روی کاغذ درج نموده است و در نهایت با توجه به آشنایی نگارنده با یکی از گونه‌های زبانی استان مازندران، گونه‌ی ساروی، به تأیید داده‌ها پرداخته است. برخی از نتایج این پژوهش عبارتند از: الف: همخوان‌های چاکنائی /ʔ/ و /h/ در پایان هجا یا پایان واژه حذف می‌شود و در مواردی این حذف سبب کشش جبرانی واکه‌ی پیش از این همخوان می‌گردد (تضعیف). ب: همخوان /b/ در پایانه‌ی هجا و محیط پس از واکه به همخوان پیوسته و واکدار [v] تبدیل می‌شود. پ: همخوان /t/ پایانی از گروه‌های دو همخوانی /-ft/، /-χt/، /-st/ و /-ʃt/ در اغلب گونه‌های زبانی این استان حذف می‌گردد (تضعیف). ث: همخوان انسداد چاکنائی /ʔ/ در آغاز واژه‌هایی که با واکه شروع می‌شوند، درج شده است (تقویت). ج: همخوان‌های /p/ و /b/ در جایگاه پایان هجا، پایان واژه و محیط پس از واکه به همخوان [f] تبدیل می‌شود (تضعیف). چ: همخوان‌های /f/ و /v/ در جایگاه آغاز هجا یا واژه به همخوان [b] تبدیل می‌شود (تقویت). ح: همخوان سایشی چاکنائی /h/ در آغاز واژه در برخی گونه‌های زبانی استان مازندران درج می‌شود (تقویت). خ: همخوان خیشومی و تیغه‌ای /n/ قبل از همخوان انسدادی و دولبی /b/ به همخوان خیشومی دولبی [m] تبدیل می‌شود (تضعیف). د: همخوان انسدادی و واکدار /d/ به غلت ناسوده‌ی [j] در محیط پس از واکه (اغلب در مصادر) تبدیل می‌شود (تضعیف). ذ: همخوان /d/ در مجاورت همخوان /z/ به [z] تبدیل می‌شود (تضعیف). ر: همخوان /t/ در مجاورت همخوان /s/ به [s] تبدیل می‌شود (تضعیف). ز: همخوان سایشی چاکنائی /h/ در محیط پس از واکه به غلت ناسوده‌ی [j] تبدیل می‌شود (تضعیف).

کلیدواژه‌ها: گونه‌های زبانی استان مازندران، تضعیف، تقویت، مشددسازی، تشدیدزدائی، حذف، درج، سایشی‌شدگی، انسدادی‌شدگی.

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
	فصل اول: کلیات پژوهش
۱-۱-۱-۱	مقدمه
۱-۲-۱-۱	بیان مسأله
۳-۳-۱-۱	اهداف
۴-۴-۱-۱	سؤال‌های تحقیق
۴-۵-۱-۱	فرضیه‌های تحقیق
۴-۶-۱-۱	مواد و روش انجام تحقیق
۵-۷-۱-۱	نحوه‌ی جمع‌آوری داده‌ها
۵-۸-۱-۱	نحوه‌ی تحلیل داده‌ها
۶-۹-۱-۱	جنبه‌ی جدید بودن و نوآوری
۶-۱۰-۱-۱	لغات و اصطلاحات کلیدی
۷-۱۰-۱-۱	انسدادی شدگی
۷-۱۰-۱-۲	تشدیدزائی
۷-۱۰-۱-۳	حذف واحد واجی
۸-۱۰-۱-۴	خیشومی شدگی
۸-۱۰-۱-۵	درج
۹-۱۰-۱-۶	سایشی شدگی

- ۹-۱۰-۱-۷- کاهش خوشه یا ساده‌سازی ۹
- ۱۰-۱۰-۱-۱۰- کشش جبرانی ۱۰
- ۱۰-۱۰-۱-۱۱- مرکزی‌شدگی ۱۰
- ۱۰-۱۰-۱-۱۲- مشددسازی ۱۰
- ۱۱-۱۰-۱-۱۳- واک‌رفتگی ۱۱
- ۱۱-۱۰-۱-۱۴- واک‌دارشدگی ۱۱
- ۱۱-۱۰-۱-۱۵- همگونی ۱۱
- ۱۱-۱-۱۱- معرفی استان مازندران ۱۲
- ۱۳-۱۱-۱-۱- آمل ۱۳
- ۱۳-۱۱-۲- بابل ۱۳
- ۱۴-۱۱-۳- بابلسر ۱۴
- ۱۴-۱۱-۴- بهشهر ۱۴
- ۱۵-۱۱-۵- تنکابن ۱۵
- ۱۵-۱۱-۶- ساری ۱۵
- ۱۶-۱۱-۷- سوادکوه ۱۶
- ۱۶-۱۱-۸- شالوس (چالوس) ۱۶
- ۱۷-۱۱-۹- فریدونکنار ۱۷
- ۱۷-۱۱-۱۰- قائم‌شهر ۱۷
- ۱۸-۱۱-۱۱- کلاردشت ۱۸
- ۱۸-۱۱-۱۲- عباس‌آباد ۱۸
- ۱۹-۱۱-۱۳- محمودآباد ۱۹
- ۱۹-۱۱-۱۴- نور ۱۹

۲۰ ۱۱-۱۵-نوشهر

۲۷ ۱۲-۱-خلاصه

فصل دوم: پیشینه‌ی پژوهش

۲۸ ۱-۲-مقدمه

۲۹ ۲-۲-مروری بر تحقیقات پیشین

۲۹ ۱-۲-۲ آثار نوشته شده درباره‌ی ۱۵ گونه‌ی مازندرانی مورد تحقیق

۲۹ ۱-۲-۲-۱-۱-کتاب‌ها

۲۹ ۱-۲-۲-۱-۱-آثار ایرانیان

۳۴ ۱-۲-۲-۱-۲-آثار غیرایرانیان

۳۶ ۲-۲-۱-۲-مقاله‌ها

۴۰ ۳-۲-۱-۲-پایان‌نامه‌ها

۴۰ ۳-۲-آثار انجام شده در چارچوب واج‌شناسی زایشی

۴۵ ۴-۲-خلاصه

فصل سوم: چارچوب نظری تحقیق

۴۷ ۱-۳-مقدمه

۴۷ ۲-۳-هدف واج‌شناسی زایشی

۴۸ ۳-۳-برخی مفاهیم بنیادین در واج‌شناسی زایشی

۴۸ ۱-۳-۳-آواهای نقش‌مند زبان

۴۹ ۲-۳-۳-اقتصاد و سادگی

۵۰ ۳-۳-۳-طبقه‌ی طبیعی

۵۱ ۴-۳-۳-نشان‌داری

۵۲ ۵-۳-۳-مشخصه‌های تمایزدهنده

۵۷ ۳-۳-۶-سطوح بازنمایی
۵۸ ۳-۳-۷-هجا
۵۹ ۳-۳-۸-قواعد واجی
۶۰ ۳-۳-۸-۱-قواعد پیش فرض
۶۰ ۳-۳-۸-۲-قواعد حشو
۶۰ ۳-۳-۹-فرآیندهای واجی
۶۲ ۳-۳-۹-۱-تغییرات آوایی در زبانها
۶۴ ۳-۴-۴-روش شناسی تحقیق
۶۷ ۳-۵-خلاصه

فصل چهارم: ارائه و تحلیل داده‌ها

۶۸ ۴-۱-مقدمه
۶۹ ۴-۲-توصیف مشخصه‌های همخوان‌ها و واکه‌ها
۷۱ ۴-۳-فرآیند تضعیف
۷۳ ۴-۳-۱-حذف
۷۳ ۴-۳-۱-۱-حذف همخوان پایانی
۸۱ ۴-۳-۱-۲-حذف همخوان میانی
۸۳ ۴-۳-۱-۳-حذف همخوان از گروه دو همخوانی
۸۹ ۴-۳-۱-۴-حذف یک CV یا VC
۹۱ ۴-۳-۱-۵-تشدیدزدائی
۹۳ ۴-۳-۲-مرکزی شدگی
۹۶ ۴-۳-۳-سایشی شدگی
۹۷ ۴-۳-۳-۱-تناوب b و v

- ۹۹ var و bar پیشوند ۲-۳-۳-۴
- ۱۰۰ تبدیل p و b به f ۳-۳-۳-۴
- ۱۰۲ تبدیل G به χ ۴-۳-۳-۴
- ۱۰۵ تبدیل t به S در مجاورت S ۵-۳-۳-۴
- ۱۰۸ تبدیل d به Z در مجاورت Z ۶-۳-۳-۴
- ۱۱۰ تبدیل همخوان سایشی یا انسدادی به همخوان ناسوده ۴-۳-۴
- ۱۱۱ تبدیل همخوان های انسدادی یا سایشی به [j] ۱-۴-۳-۴
- ۱۱۳ تبدیل همخوان سایشی چاکنایی /h/ به غلت ناسوده ی [j] ۲-۴-۳-۴
- ۱۱۵ همگونی همخوان خیشومی و انسدادی ۵-۳-۴
- ۱۱۶ تبدیل توالی nb به mm ۱-۵-۳-۴
- ۱۱۸ تبدیل توالی nd به nn ۲-۵-۳-۴
- ۱۲۰ واکرفتگی ۶-۳-۴
- ۱۲۰ تناوب میان d و t ۱-۶-۳-۴
- ۱۲۲ تقویت ۴-۴
- ۱۲۳ درج واحد آوایی ۱-۴-۴
- ۱۲۳ درج انسداد چاکنایی در آغاز واژگان ۱-۱-۴-۴
- ۱۲۶ درج همخوان در پایان واژه ۲-۱-۴-۴
- ۱۲۸ درج همخوان در میان واژه ۳-۱-۴-۴
- ۱۲۸ مشددسازی ۴-۱-۴-۴
- ۱۲۹ تبدیل همخوان سایشی به انسایشی ۲-۴-۴
- ۱۳۱ انسدادی شدگی ۲-۴-۴
- ۱۳۱ تبدیل f و v به b در آغاز هجا یا واژه ۱-۲-۴-۴

- ۱۳۲ واک‌دارشدگی ۳-۴-۴
- ۱۳۳ تبدیل [ʒ] به d در پایان هجا، پایان واژه و آغازی هجا ۱-۳-۴-۴
- ۱۳۳ تبدیل t به d ۲-۳-۴-۴
- ۱۳۴ خلاصه ۵-۴

فصل پنجم: نتایج و پیشنهادها

- ۱۳۶ مقدمه ۱-۵
- ۱۳۶ سؤال‌های تحقیق ۲-۵
- ۱۳۷ فرضیه‌های تحقیق ۳-۵
- ۱۳۷ بررسی و تحلیل فرضیه‌های تحقیق ۴-۵
- ۱۳۷ بررسی فرضیه‌ی اول ۱-۴-۵
- ۱۳۷ بررسی فرضیه‌ی دوم ۲-۴-۵
- ۱۳۸ بررسی فرضیه‌ی سوم ۳-۴-۵
- ۱۴۰ بررسی نتایج کلی پژوهش ۵-۵
- ۱۴۶ پیشنهادهایی برای مطالعات آتی ۶-۵
- ۱۴۷ فهرست منابع
- ۱۵۶ واژه‌نامه (فارسی-انگلیسی)
- ۱۶۱ واژه‌نامه (انگلیسی-فارسی)

فهرست جدول‌ها

- ۶۹ جدول ۱-۴- واکه‌های فارسی معیار
- ۷۰ جدول ۲-۴- همخوان‌های فارسی معیار
- ۷۰ جدول ۳-۴- جدول مشخصه‌های تمایزدهنده‌ی واکه‌ها

- جدول ۴-۴- جدول مشخصه‌های تمایزدهنده همخوان‌ها ۷۱
- جدول ۴-۵- حذف همخوان‌های /b/، /d/ و /c/ در جایگاه پایان واژه ۷۳
- جدول ۴-۶- حذف همخوان /z/ در جایگاه پایانی واژه ۷۴
- جدول ۴-۷- آشکار شدن همخوان /z/ پس از افزودن واکه ۷۴
- جدول ۴-۸- حذف همخوان‌های چاکنایی /h/ و /ʔ/ در جایگاه پایانه‌ی هجا همراه با کشش جبرانی واکه‌ی قبل ۷۷
- جدول ۴-۹- حذف همخوان‌های چاکنایی /h/ و /ʔ/ در جایگاه پایانه‌ی هجا در مجاورت با واکه‌ی /e/ همراه با کشش جبرانی این واکه ۷۷
- جدول ۴-۱۰- حذف همخوان‌های چاکنایی /h/ و /ʔ/ در جایگاه پایانه‌ی هجا در مجاورت با واکه‌ی /a/ همراه با کشش جبرانی این واکه ۷۸
- جدول ۴-۱۱- حذف همخوان‌های چاکنایی /h/ و /ʔ/ در جایگاه پایانه‌ی هجا و در مجاورت با واکه‌ی /o/ همراه با کشش جبرانی این واکه‌ها ۷۸
- جدول ۴-۱۲- حذف همخوان انسدادی چاکنایی /ʔ/ در جایگاه پایانه‌ی هجا در مجاورت با واکه‌های /e/، /a/ و /o/ همراه با کشش جبرانی این واکه‌ها ۷۸
- جدول ۴-۱۳- حذف همخوان سایشی /h/ در جایگاه پایانی واژه بدون کشش جبرانی واکه‌ی قبل ۷۸
- جدول ۴-۱۴- حذف همخوان‌های چاکنایی /ʔ/ در جایگاه پایانی واژه بدون کشش جبرانی واکه‌ی قبل ۷۹
- جدول ۴-۱۵- حذف همخوان /z/ میانی در جایگاه پایانه‌ی هجا بعد از یک واکه ۸۱
- جدول ۴-۱۶- حذف /t/ معمولاً در گروه‌های دو همخوانی /-st/، /ʃt/ و /χt/ در جایگاه پایانی ۸۳
- جدول ۴-۱۷- افزودن تکواژ یا شناسه‌ی جمع به اسامی و افعال ۸۴

- جدول ۴-۱۸- افزودن پسوند واکه‌ای ۸۴
- جدول ۴-۱۹- حذف همخوان /d/ از گروه‌های همخوانی /-nd/ و /-zd/ در پایان واژه در گونه‌ی بابلی ۸۵
- جدول ۴-۲۰- حذف همخوان /d/ از گروه‌های همخوانی /-nd/ و /-zd/ در پایان واژه در گونه‌ی آملی ۸۶
- جدول ۴-۲۱- حذف همخوان /d/ از گروه‌های همخوانی /-nd/ و /-zd/ در پایان واژه مشترک در تمامی گونه‌ها ۸۶
- جدول ۴-۲۲- آشکار شدن همخوان /d/ محذوف با افزودن تکواژ جمع در پایان ستاک اسمی ۸۷
- جدول ۴-۲۳- آشکار شدن همخوان /d/ محذوف با افزودن پسوند واکه‌ای در پایان واژه ۸۷
- جدول ۴-۲۴- حذف توالی VC یا CV (/da- و /-te/ و /a.b/) از میان واژه‌ی /baradari/ و /χastejar/ و /cabutar/ در اغلب گونه‌ها ۸۹
- جدول ۴-۲۵- حذف توالی CV (/va- و /-fo/) از میان واژه‌ی /beforuf/ و /bejavar/ در اغلب گونه‌ها ۹۰
- جدول ۴-۲۶- حذف هجای /-mat/ از پایان واژه‌ی /Gesmat/ در گونه‌ی بابلی ۹۰
- جدول ۴-۲۷- حذف هجای (توالی CV و VC) دارای همخوان چاکنایی از میان واژه در اغلب گونه‌ها ۹۰
- جدول ۴-۲۸- فرآیند تشدیدزدائی در اغلب گونه‌های زبانی استان مازندران ۹۱
- جدول ۴-۲۹- تشدیدزدائی در گونه‌ی ساروی ۹۱
- جدول ۴-۳۰- همخوان‌های غیرمشدد در گونه‌های زبانی استان مازندران ۹۲
- جدول ۴-۳۱: تبدیل واکه ی /a/ به [ə] در اغلب گونه‌ها ۹۴
- جدول ۴-۳۲: تبدیل واکه ی /a/ به [ə] در گونه‌ی بهشهری ۹۴

- جدول ۳۳-۴- تبدیل واکه ی /o/ به [ə] در اغلب گونه‌ها ۹۴
- جدول ۳۴-۴- تبدیل واکه‌ی /e/ به [ə] در اغلب گونه‌های زبانی ۹۵
- جدول ۳۵-۴- تبدیل واکه‌ی /e/ به [ə] در اغلب گونه‌های زبانی (هجای تکیه دار) ۹۷
- جدول ۳۶-۴- تبدیل همخوان انسدادی /b/ به همخوان پیوسته‌ی /v/ در جایگاه میان دو واکه و پایانه‌ی هجا ۹۸
- جدول ۳۷-۴- مقایسه‌ی تغییرات آوای w و b در فارسی امروز و پهلوی ۹۹
- جدول ۳۸-۴- تناوب پیشوند /-bar/ و /-var/ (فرآیند تاریخی) ۱۰۰
- جدول ۳۹-۴- تبدیل همخوان /p/ و /b/ به [f] در جایگاه پایانه‌ی هجا، پایان واژه و میان دو واکه در همه‌ی گونه‌ها ۱۰۰
- جدول ۴۰-۴- تبدیل همخوان /p/ و /b/ به [f] در جایگاه پایانه‌ی هجا، پایان واژه و میان دو واکه در گونه‌ی تنکابنی ۱۰۰
- جدول ۴۱-۴- تبدیل همخوان /p/ و /b/ به [f] در جایگاه پایانه‌ی هجا، پایان واژه و میان دو واکه در گونه‌ی عباس آبادی ۱۰۲
- جدول ۴۲-۴- تبدیل /G/ به [χ] در اغلب گونه‌ها ۱۰۲
- جدول ۴۳-۴- تبدیل /G/ به /χ/ در گونه‌ی بهشهری ۱۰۳
- جدول ۴۴-۴- تبدیل /G/ به /χ/ در گونه‌ی عباس آباد ۱۰۳
- جدول ۴۵-۴- تبدیل /G/ به /χ/ در گونه‌ی آملی ۱۰۳
- جدول ۴۶-۴- تبدیل /G/ به /χ/ در گونه‌ی بابلی ۱۰۴
- جدول ۴۷-۴- واژه‌هایی که در آن‌ها همخوان [χ] در بافتی که بعد از آن یک همخوان بی‌واک آمده، تبدیل به همخوان [G] نمی‌شوند. ۱۰۵

- جدول ۴-۴۸- تبدیل /t/ به [s] در خوشه‌ی همخوانی /-st/ در مرز هجا در گونه‌ی عباس آبادی و چالوسی ۱۰۶
- جدول ۴-۴۹- تبدیل /t/ به [s] در خوشه‌ی همخوانی /-st/ در مرز هجا در گونه‌های بابلی و آملی ۱۰۷
- جدول ۴-۵۱- تبدیل توالی همخوانی /-zd/ به توالی [-zz] در گونه‌های قائمشهری و سوادکوهی ۱۰۸
- جدول ۴-۵۲- تبدیل توالی همخوانی /-zd/ به توالی [-zz] در گونه‌ی تنکابنی ۱۰۹
- جدول ۴-۵۳- مثال نقض تبدیل توالی همخوانی /-zd/ به توالی [-zz] ۱۱۰
- جدول ۴-۵۴- تبدیل همخوان انسدادی و واک‌دار /d/ به غلت ناسوده‌ی [j] در گونه‌های قائمشهری و سوادکوهی ۱۱۱
- جدول ۴-۵۵- تبدیل همخوان انسدادی و واک‌دار /d/ به غلت ناسوده‌ی [j] در گونه‌ی آملی ۱۱۲
- جدول ۴-۵۶- تبدیل همخوان انسدادی و واک‌دار /d/ به غلت ناسوده‌ی [j] در گونه‌ی بهمشهری ۱۱۲
- جدول ۴-۵۷- واژگانی که دارای غلت /j/ در ساختارشان هستند، اما در محیط بین دو واکه به همخوان [d] تبدیل نمی‌شوند ۱۱۳
- جدول ۴-۵۸- تبدیل همخوان سایشی چاکنایی /h/ به غلت ناسوده‌ی [j] در جایگاه بین دو واکه در اغلب گونه‌ها ۱۱۳
- جدول ۴-۵۹- تبدیل همخوان سایشی چاکنایی /h/ به غلت ناسوده‌ی [j] در جایگاه مرز هجا و بین دو واکه در گونه‌های نوشهری، نوری، چالوسی، تنکابنی و عباس‌آبادی ۱۱۴
- جدول ۴-۶۰- همگونی کامل همخوان /n/ قبل از همخوان /b/ به همخوان [m] در مرز دو هجا در گونه‌های نوشهری و نوری ۱۱۶
- جدول ۴-۶۱- همگونی کامل همخوان /n/ قبل از همخوان /b/ به همخوان [m] در مرز دو هجا در گونه‌ی آملی ۱۱۶

جدول ۴-۶۲- تبدیل /n/ به [d] در خوشه‌ی همخوانی [-nd] در مرز دو هجا در گونه‌ی عباس‌آبادی و چالوسی

۱۱۸.....

جدول ۴-۶۳- تبدیل /n/ به [d] در خوشه‌ی همخوانی [-nd] در مرز دو هجا در گونه‌ی قائم‌شهری و سوادکوهی

۱۱۹.....

جدول ۴-۶۴- تبدیل /d/ به [t] در جایگاه پایانی واژه ۱۲۰.....

جدول ۴-۶۵- تبدیل /d/ به [t] در جایگاه پایانی واژه در گونه‌ی عباس‌آبادی و چالوسی ۱۲۱.....

جدول ۴-۶۶- درج انسداد چاکنایی در آغاز برخی از واژه‌هایی که با واکه شروع می‌شوند..... ۱۲۳.....

جدول ۴-۶۷- درج انسداد چاکنایی در آغاز برخی از واژه‌هایی که با واکه شروع می‌شوند..... ۱۲۴.....

جدول ۴-۶۸- درج انسداد چاکنایی در آغاز برخی از واژه‌هایی که با /ʃ/ یا /s/ شروع می‌شوند..... ۱۲۴.....

جدول ۴-۶۹- درج همخوان انسدادی و بی‌واک /t/ بعد از همخوان سایشی و بی‌واک /s/ در گونه‌های بهشهری و

ساروی..... ۱۲۶.....

جدول ۴-۷۰- درج همخوان انسدادی و واک‌دار /ɹ/ در پایان برخی کلمات در گونه‌های بابی و آملی ۱۲۶.....

جدول ۴-۷۱- درج همخوان انسدادی و واک‌دار /d/ بعد از همخوان خیشومی /n/ در برخی واژگان

..... ۱۲۶.....

جدول ۴-۷۲- درج همخوان انسدادی و واک‌دار /d/ در میان واژه و یا بین دو واکه در گونه‌های بهشهری و ساروی

..... ۱۲۸.....

جدول ۴-۷۳- درج همخوان‌های /d/، /h/، /r/، /n/ و /b/ در میان واژه در گونه‌های مختلف زبانی

..... ۱۲۸.....

جدول ۴-۷۳- مشددسازی در گونه‌های زبانی استان مازندران ۱۲۹.....

جدول ۴-۷۴- تبدیل همخوان سایشی /z/ به همخوان انسایشی و واک‌دار [dʒ] در محیط پس از واکه، پایان هجا یا پایان واژه..... ۱۲۹

جدول ۴-۷۶- تبدیل همخوان‌های /f/ و /v/ به [b] در جایگاه آغازهی هجا یا واژه ۱۳۱

جدول ۴-۷۷- تبدیل همخوان /tʃ/ به /dʒ/ در جایگاه پایانه‌ی هجا، پایان واژه و گاهی آغازهی هجا ۱۳۳

جدول ۴-۷۸- تبدیل همخوان /t/ به /d/ در اغلب گونه‌های زبانی ۱۳۳

فهرست نمودارها

نمودار ۱-۱- انواع فرآیندهای تضعیف و تقویت در ۱۵ گونه‌ی زبانی استان مازندران ۶

نمودار ۱-۲- نمودار زبان‌های ایرانی ۲۵

نمودار ۳-۱- الگوی فرضی از درجه رسایی ۵۹

نمودار ۳-۲- سیر حرکت پاره‌های زبانی ۶۴

نمودار ۴-۱- تضعیف و تقویت به لحاظ تولیدی ۷۲

فهرست نقشه‌ها

نقشه‌ی ایران ۲۱

نقشه‌ی استان‌های گیلان، مازندران و گلستان..... ۲۲

نقشه‌ی استان مازندران (۱) ۲۳

نقشه‌ی استان مازندران (۲) ۲۴

فصل (١)

طرح تحقيق